Nr 43 — 28e jaargang

kuifje

12 F • NEDERLAND 90 ct • HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



23-10-73

LANGE LEVE DE LIMERICK... EN ANDERE RIJMPJES!

HET LEVEN VAN DE MEDEWERKERS VAN KUIFJE

Iedere dag zitten ze weer gebogen
over de brieven die binnenstromen.
Hun blad draagt een grote naam,
ze kijken de brieven in tesaam.

Ah! Hier is een brief van een meisje
over haar hondje Fikkie
die de parkiet Rikkie
beet.
Iets wat hem later speet...

DRRRING... Ja? Hallo? Dag Moniek!
Ach, is je poesje ziek?
Wat zielig, meid!
Heeft hij KUIFJE opgegeten...
Oh! Is Kuifje helemaal aan stukken gereten!

Dag meneer de directeur!
Ja, hoor, het is weer druk.
Niemand heeft ons vergeten.
Kijk eens, hier een tekening
van een lieve uk
ach, de lieverd, hij heet Puck!
Dag in, dag uit dansen de letters over de tafel
het is mij een raadsel
hoe houden ze het vol?
Ze zitten er toch ook niet altijd voor hun lol!

Nicole Ruts, Schoten

Een stripfan uit Haarlemmermeer
vermaakt zich met Kuifje zozeer
dat hij soms dat blad
zelfs leest in zijn bad.
Hij wast zich dan een andere keer...

Gonda Lesaffer, Leuven

Een Kuifjesfan uit Winnipeg
die was van zijn stripblad zo weg
dat hij nu en dan
een nummer ervan
op zijn boterham deed als beleg.

Tony Claes, Leuven.

PLOEG





Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

23-10-73



Het weekblad « KUIFJE » Lombard Uitgaven
P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART
Heliodruk: N.V. PERIODICA
KUIFJE-NEDERLAND
Redactie, Advertenties en Administratie:
Postbus 2344 UTRECHT - Tel. 03408-2136 - Postgiro 37.43.17.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	160 F	f. 10,50	230 BF
6 maanden	300 F	f. 21,00	430 BF
1 jaar	590 F	f. 42,00	850 BF
2 jaar	1.150 F	—	1.670 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/22.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND.



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk: DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.
Zwitserland: INTERPRESSE S.A., 11 chemin du Bois de Veaux, 1007 Lausanne.
Canada: LES MESSAGERIES, 8320 de Lorraine, Anjou 437, Québec.

kuifje

Nr ?

SCHENKT U 13

GELUKS-DINSDAGEN



EEN

GRATIS

TOMBOLANUMMER

op iedere omslag van het weekblad

13

SUPER TOMBOLA'S*

C.A.P.S.A.

GRATIS



« ALLEEN GELDIG IN BELGIË »

2.750.000 F

IN TOTAAL AAN PRIJZEN

KIES ELKE DINSDAG UW PRIJZEN



een SUPER-EINDPRIJS

ASLK

ALGEMENE SPAAR- EN LIJFRENTEKAS

100.000 F

in het weekblad

kuifje

VANAF

N°44 van 30 oktober

BIJ UW BOEKHANDELAAR



* Tombola van de Koningin Fabiola Dorpen ten voordele van de geestelijk gehandicapte kinderen. K.B. nr. CD 585.13-145 van 8/5/73 - 12de schijf. Tr. 20/9/73 en 19de schijf. Tr. 11/2/74.

RIK RINGERS



TIBET
A.P. DUCHATEAU





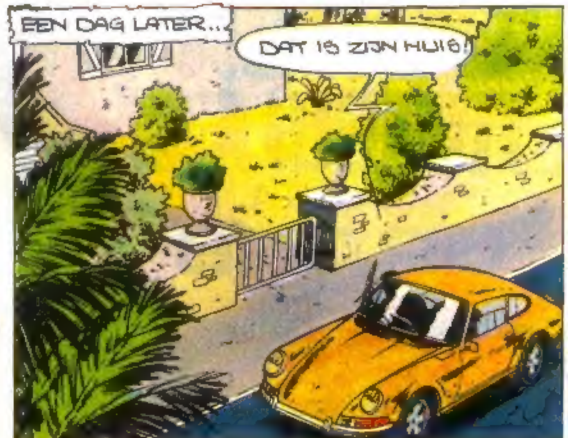














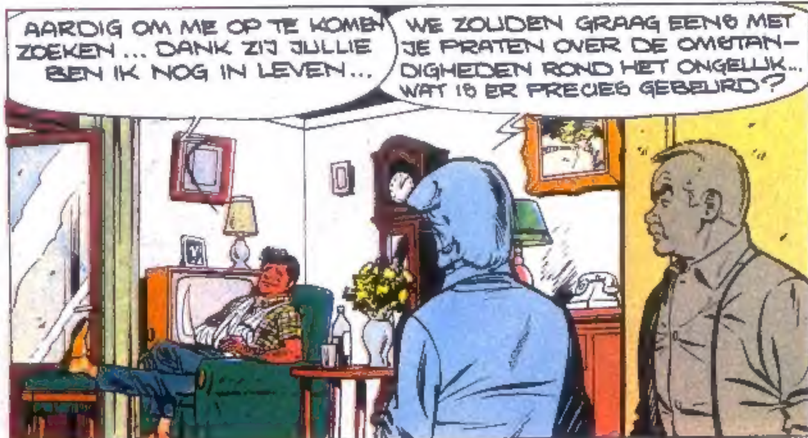




In een stadje van de Provence brengen Rik Ringers, Baardemakers en Nadine hun vakantie door. Ze zijn getuige van een reeks misdaden, zo ondermeer de moord op Lanthelme. Ze ontdekken dat al de slachtoffers kliënten zijn van Germanot, een astroloog.

het teken van de angst





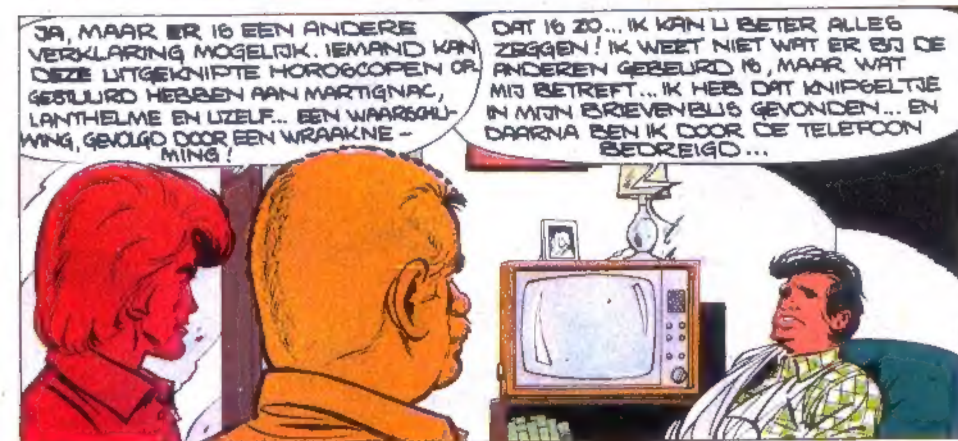














SLA OM

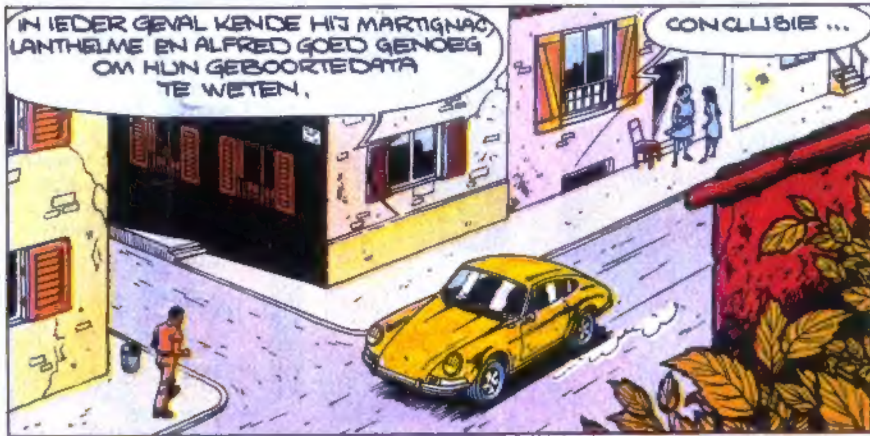



DIE STEM, HEB JE DIE NIET HERKEND?
NEE, WAS VERVORMD! HET HAD EVENGOED EEN VROUWENSTEM ALS EEN MANNENSTEM KUNNEN ZIJN.


EN U HEBT DEZE DREIGEMENTEN NATUURLIJK NIET AL SERIEUK GENOMEN?
NEE, IK HEB ZELFS NIET DE POLITIE GEWAARSCHUWD. TOCH ZOU IK BEGREPEN MOETEN HEBBEN DAT VOOR DE TWEE ANDEREN...


JA, ZE MOETEN OOK GEWEIGERD HEBBEN TOE TE GEVEN, NET ALS U. HET GEVOLG: MARTIGNAC Z'N HUIS IS IN BRAND GESTOKEN EN LANTHELME IS DOOD!


ER KOMT SCHOT IN DE ZAAK, RIK: DE ASTROLOGIE, DIE HOROSKOPEN, NIETS ANDERS ALS EEN NIEUWE METHODE OM IEMAND GELD AF TE PERSEN! MAAR DE DADER LOOPT NOG STEEDS VRIJ ROND!


IN IEDER GEVAL KENDE HIJ MARTIGNAC, LANTHELME EN ALFRED GOED GENOEG OM HUN GEBOORTEDATA TE WETEN.
CONCLUSIE ...


DAG HEREN, SCHIET U AL OP MET UW ONDERZOEK?
NET ALS DE PELGRIMS VAN ECHTERNACH, LILIANE: EEN STAP VOORWAARTS EN DAN TWEE ACHTERWAARTS! WAT IK VRAGEN WILDE, KENDE M. LANTHELME DE MARTIGNACS GOED?


O JA, HIJ HAD DE VILLA AAN HEN VERKOCHT. WE HEBBEN TROUWENS NOG EEN KAART VAN MARTIGNAC MET ALLE GEGEVENS...


DAT DIPLOMA DAAR, IS DAT VAN U?
JA, DE ZWARTE BAND... VOLGENS MIJ MOET EEN VROUW IN STAAT ZIJN ZICH TE VERDEDIGEN! ALS JE DENKT AAN ALLES WAT ER KAN GEBEUREN!


O.K. RIK, MET DIE KAART KENDE LILIANE HET STERREBEELD VAN MARTIGNAC... EN ZEKER DAT VAN HAAR BAAS...! WAT ALFRED BETREFT, DIE BAZUINT OVERAL ROND DAT HIJ EEN "STIER" IS.
JA... MAAR ER IS NOG EEN VERDACHTE.


HAHA, IK WIST WEL DAT JULLIE TERUG ZOUDEN KOMEN!
EEN VRAAG MAAR... ZIJN MARTIGNAC, LANTHELME EN ALFRED MORELLI U OOIT KOMEN RAADPLEGEN?




DIE STEM, HEB JE DIE NIET HERKEND?
NEE, WAS VERVORMD! HET HAD EVENGOED EEN VROUWENSTEM ALS EEN MANNENSTEM KUNNEN ZIJN.


EN U HEBT DEZE DREIGEMENTEN NATUURLIJK NIET AU SERIEUX GENOMEN?
NEE, IK HEB ZELFS NIET DE POLITIE GEWAARSCHUWD. TOCH ZOU IK BEGREPEN MOETEN HEBBEN DAT VOOR DE TWEE ANDEREN...


JA, ZE MOETEN OOK GEWEIGERD HEBBEN TOE TE GEVEN, NET ALS U. HET GEVOLG: MARTIGNAC Z'N HUIS IS IN BRAND GESTOKEN EN LANTHELME IS DOOD!


ER KOMT SCHOT IN DE ZAAK, RIK: DE ASTROLOGIE, DIE HOROSKOPEN, NIETS ANDERS ALS EEN NIEUWE METHODE OM IEMAND GELD AF TE PERSEN! MAAR DE DADER LOOPT NOG STEEDS VRIJ ROND!


IN IEDER GEVAL KENDE HIJ MARTIGNAC, LANTHELME EN ALFRED GOED GENOEG OM HUN GEBOORTEDATA TE WETEN.
CONCLUSIE...


DAG HEREN, SCHIET U AL OP MET UW ONDERZOEK?
NET ALS DE PELGRIMS VAN ECHTERNACH, LILIANE: EEN STAP VOORWAARTS EN DAN TWEE ACHTERWAARTS! WAT IK VRAGEN WILDE, KENDE M. LANTHELME DE MARTIGNACS GOED?


O JA, HIJ HAD DE VILLA AAN HEN VERKOCHT. WE HEBBEN TROUWENS NOG EEN KAART VAN MARTIGNAC MET ALLE GEGEVENS...


DAT DIPLOMA DAAR, IS DAT VAN U?
JA, DE ZWARTE BAND... VOLGENS MIJ MOET EEN VROUW IN STAAT ZIJN ZICH TE VERDEDIGEN! ALS JE DENKT AAN ALLES WAT ER KAN GEBEUREN!


O.K. RIK, MET DIE KAART KENDE LILIANE HET STERREBEELD VAN MARTIGNAC... EN ZEKER DAT VAN HAAR BAAS...! WAT ALFRED BETREFT, DIE BAZUINT OVERAL ROND DAT HIJ EEN "STIER" IS.
JA... MAAR ER IS NOG EEN VERDACHTE.


HAHA, IK WIST WEL DAT JULLIE TERUG ZOUDEN KOMEN!
EEN VRAAG MAAR... ZIJN MARTIGNAC, LANTHELME EN ALFRED MORELLI U OOIT KOMEN RAADPLEGEN?





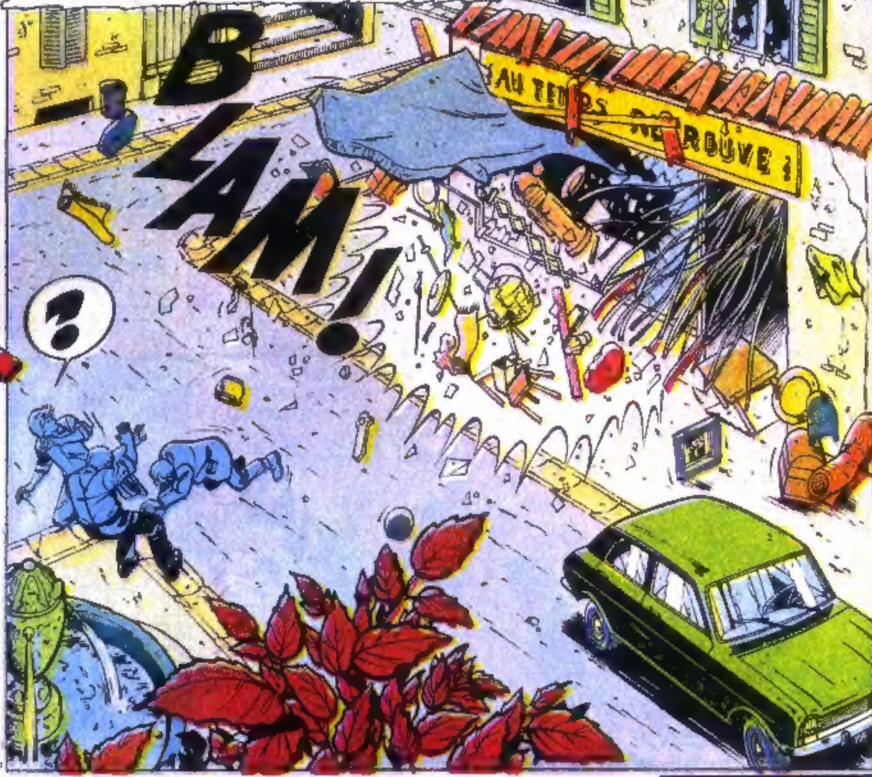












wordt vervolgd

ROBIN HOED

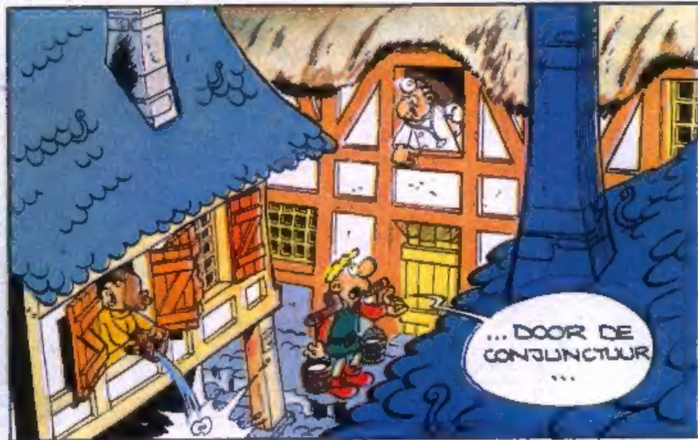


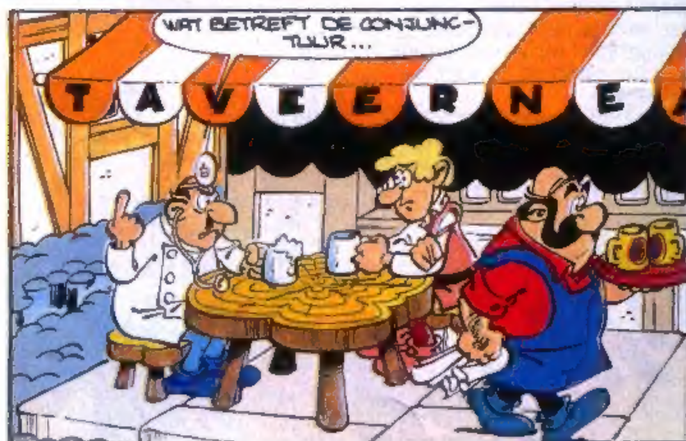
TURK
DEGROOT

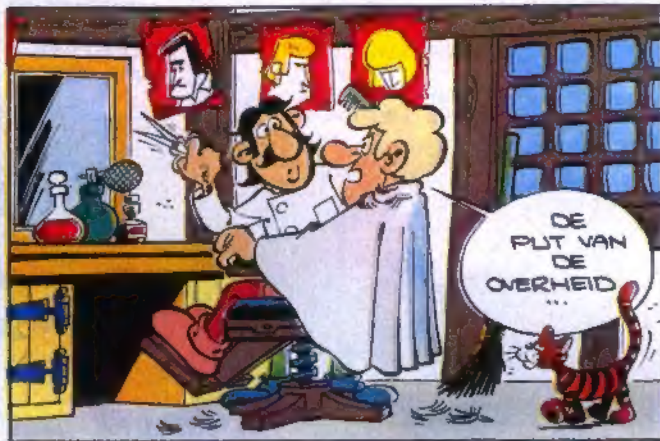
















Een vreemd verhaal...

door Will Eisner

de SPIRIT

De belastinginspecteur
Kantoor 1
Centraal City

Mijnheer,

Op 20 oktober om 18.30u liep dhr.Socrates Crime van zijn woning naar de posterijen om een chèque te versturen met het bedrag van al zijn achterstallige belasting.U vroeg hem alles te betalen vóór de 21° van de maand op het middaguur.Normaal zou U de chèque gekregen hebben,maar...

... aan TWEE dingen ontkomt niemand:



aan de DOOD



en de belastingen...



Socrates Crime was verstrooid en liep gewoon door het rode licht de straat over...recht onder de wielen van een auto.De automobilist kon het ook niet helpen!









DAT ZIJN DE NUCHTERE FEITEN.

SOCRATES WAS DOOD EN OP DAT MOMENT BEGON DE HELE GESCHIEDENIS PAS...

?

DE BELASTINGINSPECTEUR KANTOOR 1 CENTRAAL CITY










ALS ARTS MOET IK JE WAARSCHUWEN, DOLAN..


JE BENT OVERWERKT! JE KUNT HET RITME VAN DE SPIRIT NIET VOLGEN ...

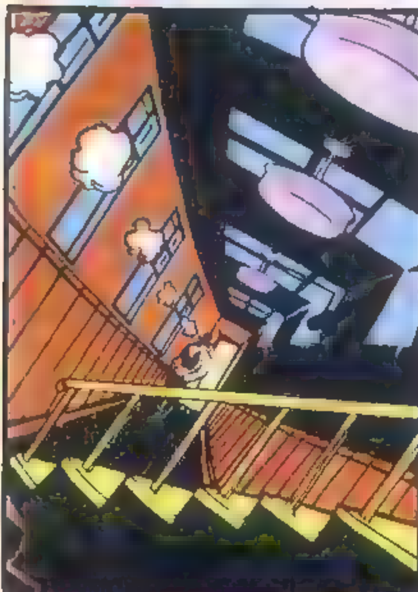

ACH WAT!


JE BENT NIET MEER ZO JONG! DOE HET TOCH WAT RUSTIGER AAN. JE HEBT TOCH JONGE DETECTIVES GENOEG OM AL DAT WERK OP TE KNAPPEN...
DACHT JE?


WEES NIET ZO EIGENWIJS, COMMISSARIS! LUISTER NAAR ME.
SLAM


WAT ZEGT-IE? IK OUD EN AFGEDAAN! IK BEN IN DE BLOEI VAN M'N LEVEN!
Sorry, Sir. M'n brief


M'n brief zit in je hoed Breng hem op de post. Doe het!
MISSCHIEN HEEFT HIJ TOCH GELIJK. SOMS HOOR IK VAGE STEMMEN.. HOE KAN DAT NOU!




COMMISSARIS! EINDELIJK ZIJN WE OP HET SPOOR VAN HET MANNETJE DAT DE BELASTINGAANGIFTEN VAN DE GANGSTERS ZO KEURIG VERVALST! HIJ ZOU LAARIS HETEN EN HIJ WORDT BESCHERMD DOOR KELLY-DE-STROPER. WIE STUREN WE ER OP AF?
DOE IK ZELF. WAAR ZIJN ZE?
Maar. Mijn brief?

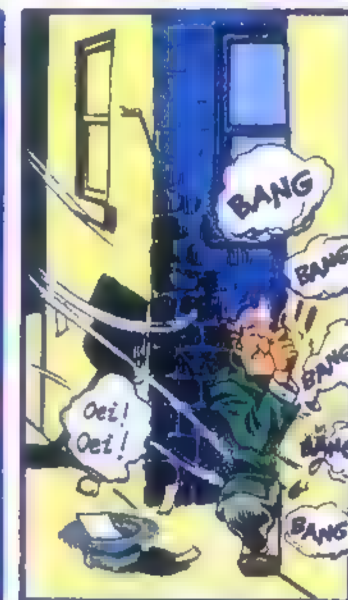

TWINTIG MINUTEN LATER...

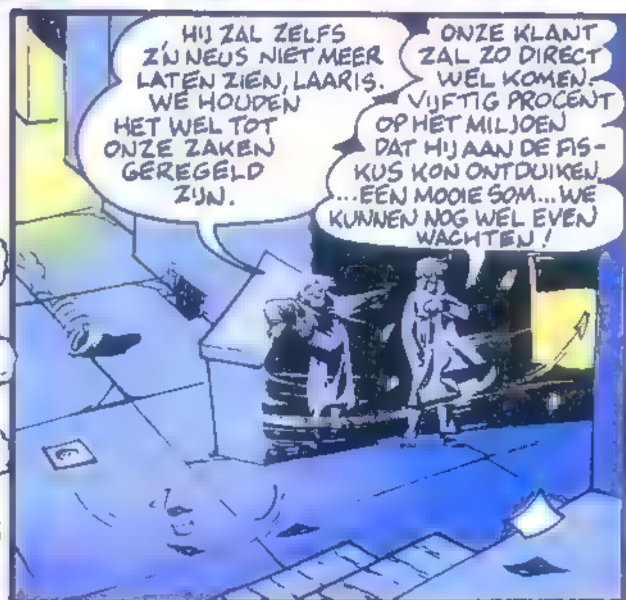

Mijn brief... je hoed ...
GEEN DOORGANG
SKRIIIIII


M'n brief, Sir... de tijd gaat zo snel...

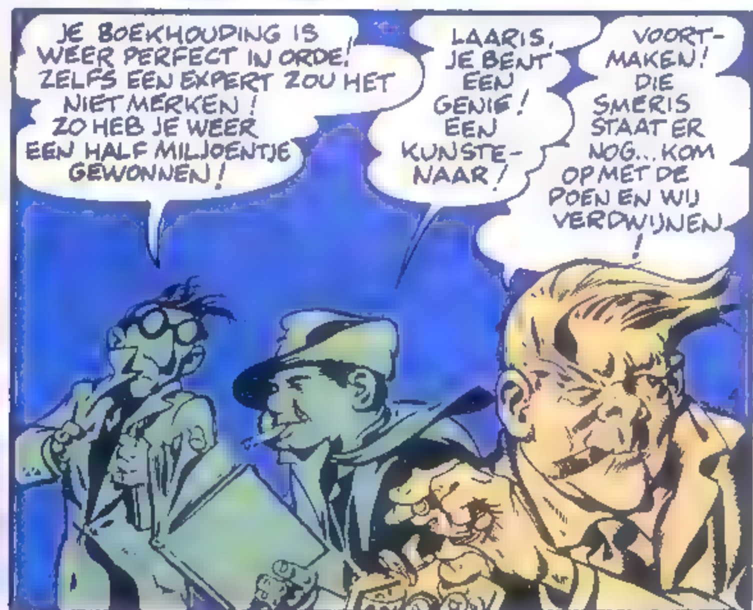

HIER HEBBEN LAARIS EN KELLY DUS EEN AF-SPRAAK MET EEN VAN HUN "KLANTEN", DE OUWE DOLAN NEEMT ZE TE GRAZEN, WAT IK JE BROM!

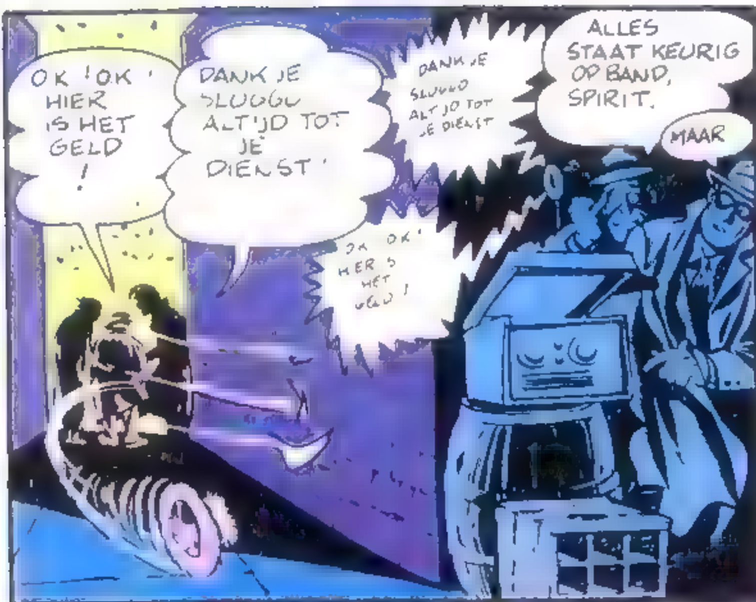

Oei!


BANG
BANG
BANG
BANG
BANG
Oei! Oei!


ONZE KLANT ZAL ZO DIRECT WEL KOMEN. VIJFTIG PROCENT OP HET MILJOEN DAT HIJ AAN DE FIS-KUS KON ONTDUIKEN ...EEN MOOIE SOM... WE KUNNEN NOG WEL EVEN WACHTEN!
HIJ ZAL ZELFS Z'N NEUS NIET MEER LATEN ZIEN, LAARIS. WE HOUDEN HET WEL TOT ONZE ZAKEN GEREGELD ZIJN.


SCHIET NIET IN HET WILDE WEG! JE KON ONZE "KLANT" WEL EENS TREFFEN.
RUSTIG MAAR ... DAAR KOMT HIJ!
HÉ JONGENS! ALLES IN ORDE?
Oei.
Oei
Oei.


JE BOEKHOUDING IS WEER PERFECT IN ORDE! ZELFS EEN EXPERT ZOU HET NIET MERKEN! ZO HEB JE WEER EEN HALF MILJOENTJE GEWONNEN!
LAARIS, JE BENT EEN GENIE! EEN KUNSTE-NAAR!
VOORT-MAKEN! DIE SMERIS STAAT ER NOG... KOM OP MET DE POEN EN WIJ VERDWIJNEN!


OK ! OK HIER IS HET GELD !
DANK JE SLUGGU ALTIJD TOT JE DIENST !
ALLES STAAT KEURIG OP BAND, SPIRIT.
MAAR


DOLANS HOED MET EEN GAT ERIN!
DAT WAREN DIE SCHOTEN VAN DAARNET ! ALS ZE HEM GERAAKT HEBBEN ..


ALLE DUIVELS !

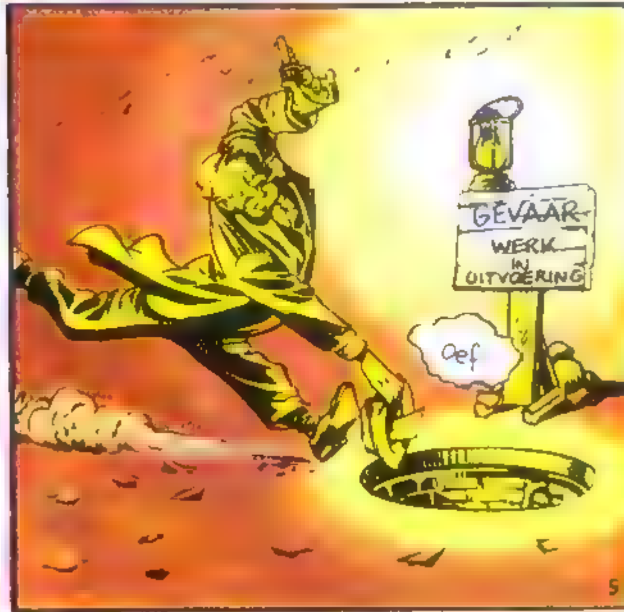

DE SPIRIT !
NEE.. DIE BOEKEN MAAR.. IK WIL ZE NIET MEER !


JIJ BESCHIET DE POLITIE ? WACHT EVEN..
BANG
BANG


WAAR IS DOLAN ? GEEF ANTWOORD !
GAAN JULLIE OP REIS JONGENS ?
OEF !
Oh ! mijn


MIJN HOED !
Als ik die cheque... terug kon


hebben ...


GEVAAR
WERK IN UITVOERING
oef


DIE VERDOMDE WIND! M'N OREN TUITEN ERVAN!
Asjeblief


DAT LIJKT HIER WEL EEN KLEINE OORLOG! WELWEL!
BLIJF STAAN, SPIRIT! BLIJF STAAN OF IK..
BESPAAR ME JE RAAD, MAN. JE BENT ER GLOEIEND BIJ!


AAH!


OEI!!


BANG BANG
Daar
heb je
dat
lawaai
alweer


DOLAN!
SPIRIT !!
Gutgut! M'n brief..
daar
gaat
hij
opnieuw!


JULLIE KUNNEN ME NIETS DOEN! IK HAD DE FISKUS NOG NIET BEDROGEN!
VERTEL DAT DE RECHTER MAAR!
ALLES WAT JULLIE VERTELDEN STAAT KEURIG OP BAND, JONGENS!
DOLAN, JE WAS BETER THUIS GEBLEVEN BIJ DIT WEER!
WEET IK AL!
Nog maar 5 minuutjes en dan.


SCHRIJF IK IN HET VERSLAG: "COMMISSARIS VATTE EEN FLINKE VERKOUDHEID TIJDENS HET UITOEFENEN VAN ZIJN FUNCTIE...?"
!




KLIK
KLIK
KLIK

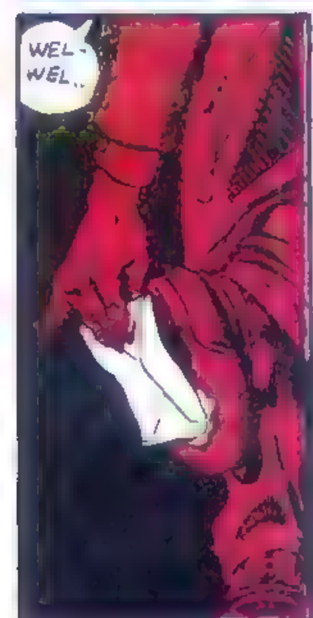

KLIK
KLIK
KLIK
DE BELASTINGINSPECTEUR
KANTOOR 1
CENTRAAL CITY


PLAP

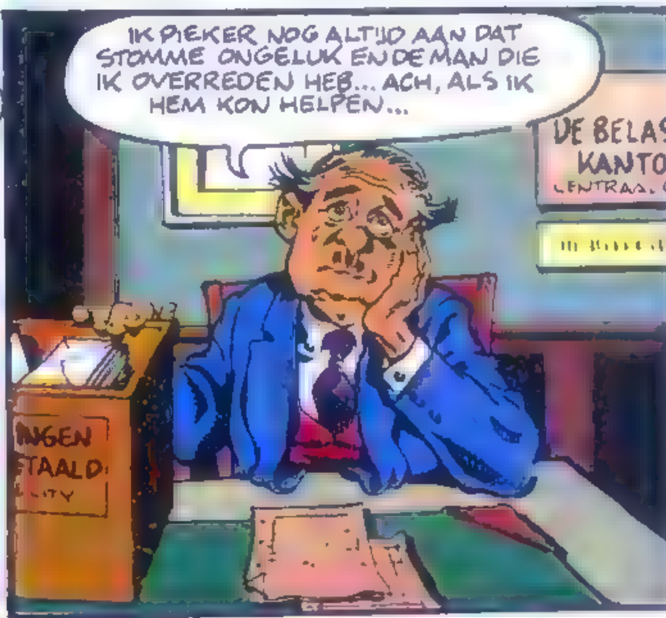





EEN STUK PAPIER IS AAN M'N SCHOEN BLIJVEN PLAKKEN
KLIK
KLIK
KLIK
PLAP
PLAP
PLAP


WEL-WEL..

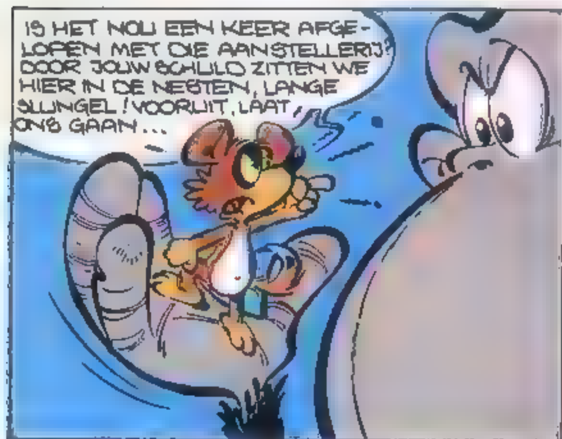

EN H'J IS WEL DEGEL'JK VOOR DIT KANTOOR BESTEMD? DE POSTBODE SCHOOF HEM WAARSCH'JNL'JK ONDER DE DEUR. NOU, NOG NET OP T'JD OOK!
BONG
BONG
BONG
Ein-delijk! Einde-lijk!
BELASTINGEN OP T'JD BETAALD
CENTRAAL CITY


IK PIEKER NOG ALT'JD AAN DAT STOMME ONGELUK EN DE MAN DIE IK OVERREDEN HEB... ACH, ALS IK HEM KON HELPEN...
DE BELAS
KANTO
INGEN
ETAALD

CHLOROPHYL



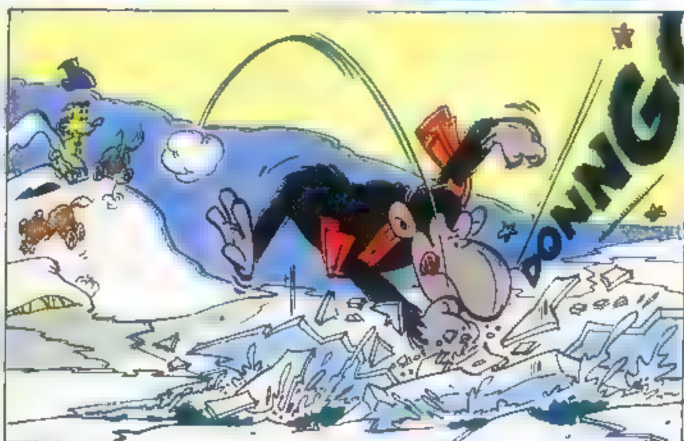
DUPA & GREG

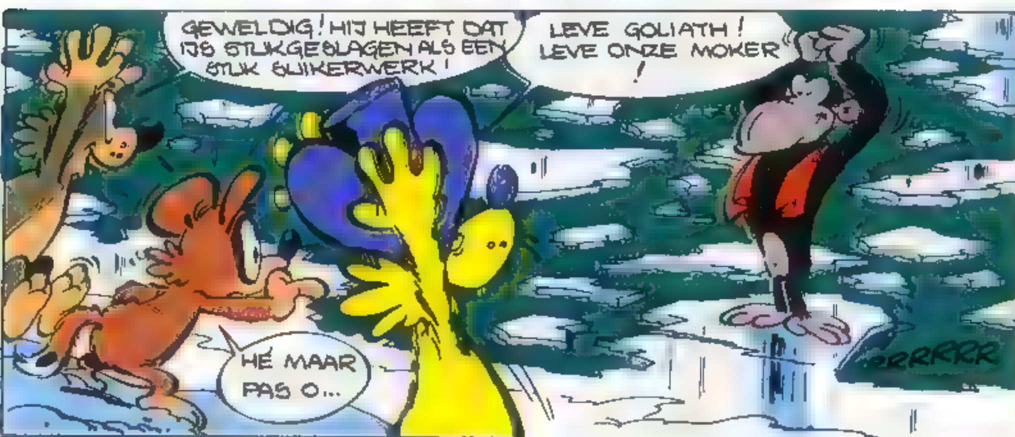
















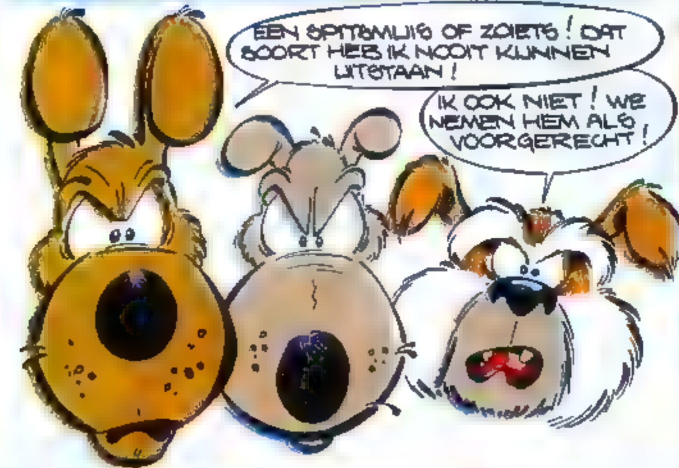


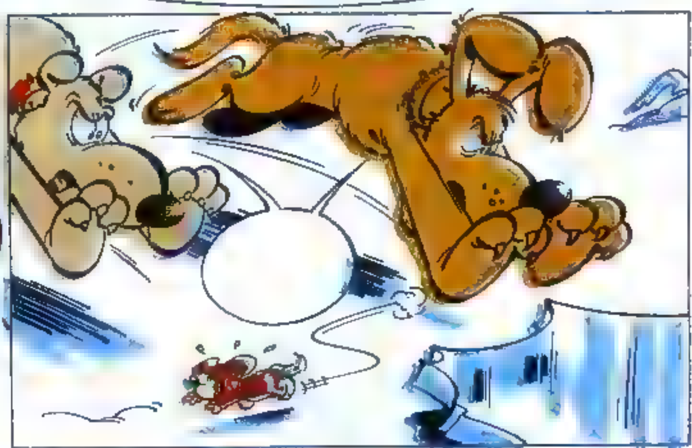
Paniek in het bos

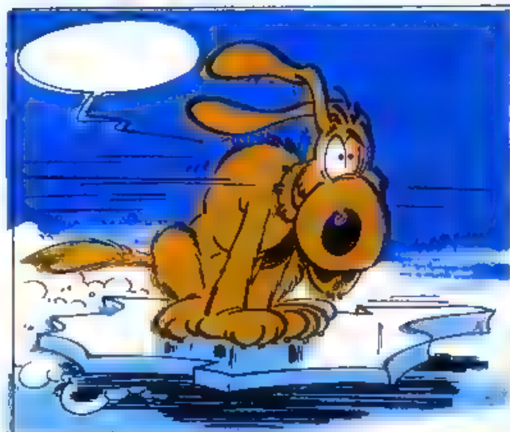
Het kleine bos van Chloro en zijn vrienden staat in rep en roer door de totaal onverwachte komst van een aap. Maar dat is niet alles! Er komen ook mensen met speurhonden.. ze zoeken de aap, natuurlijk!

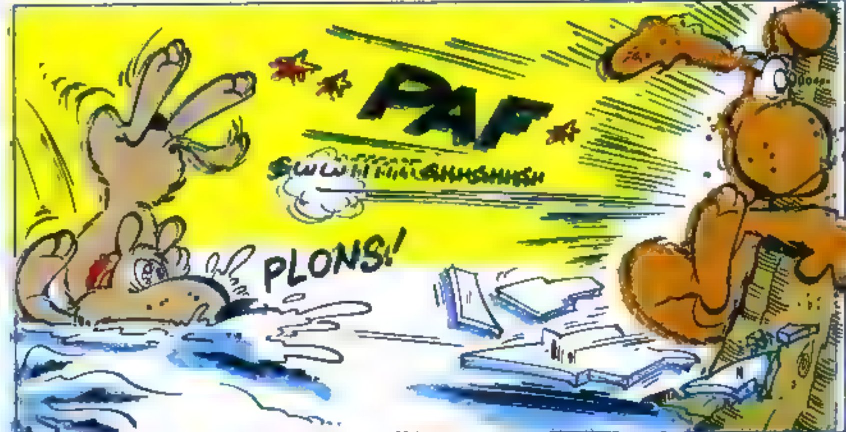




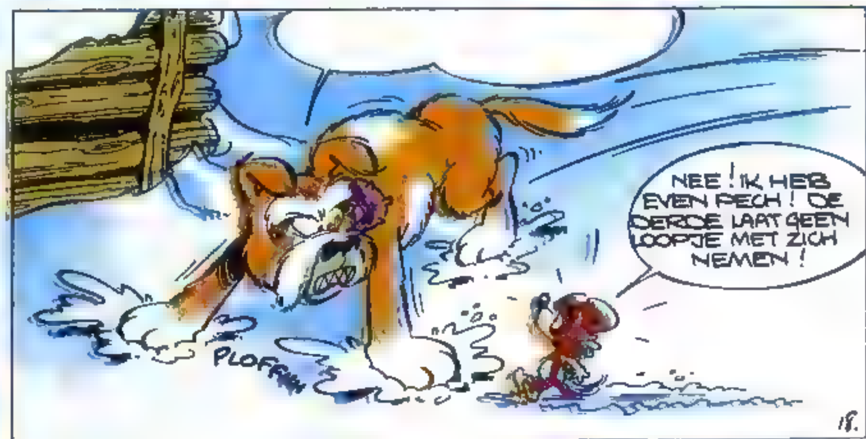












wordt vervolgd

TON en TINNEKE



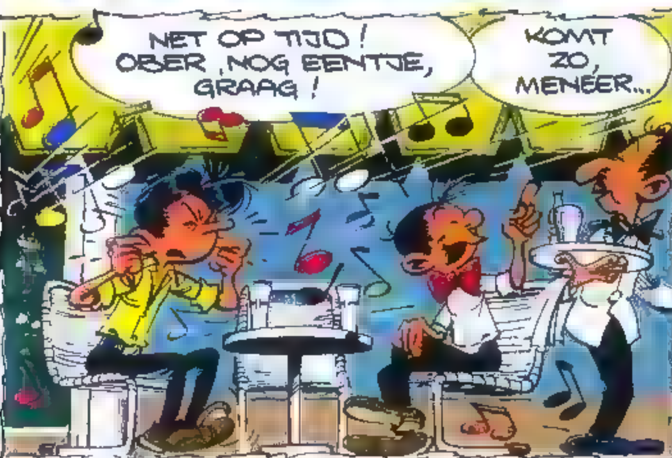
MITTEÏ

















DE WERELD - ENCYCLOPEDIE

- De in kursief gedrukte woorden zullen in een afzonderlijk artikel behandeld worden.
- Het land van oorsprong van elk beeldverhaal zal aangeduid worden op de volgende wijze België (B), Frankrijk (F), Groot-Brittannië (G.B.) enz...

DEADMAN (USA) © D.C.

Deadman, De Dode Man, een van de meest vreemde superhelden. In 1967 gemaakt voor «Strange Adventures» door A. Drake (teksten) en *Carmine Infantino* (tekeningen), voortgezet door Jack Miller (tekst) en *Neal Adams* (tekeningen). Verdween na 12 nummers, verscheen weer kort in «*The Brave and the Bold*», daarna na een rustperiode van enkele maanden in «*Aquaman*», waarin hij, door *Crossover*, de avonturen van deze held deelde. Hij werd nog altijd getekend door Adams. Na opnieuw verschenen te zijn in «The Brave and the Bold» in 1971 eindigde hij in «*Challengers of the Unknown*» datzelfde jaar. Ondanks de meest schitterende, grafische demonstratie in de geschiedenis van de comic-books, had hij het publiek niet gegrepen en was er niet in geslaagd de andere «grote dode», «the Spectre», te onttronen. Boston Brand was een circus-acrobaat, die voor z'n nummer de bijnaam «Deadman» aangenomen had. Die komt nog beter met hem overeen als hij tijdens een voorstelling neergeschoten wordt met een geweer met telescoopvizier door een ontslagen medewerker. Een oosterse godheid geeft hem de macht niet alleen op de wereld rond te spoken, maar ook om weer levend te worden, de controle te nemen over een levende om zijn moordenaar te straffen. Deadman kan dit trouwens niet tot een goed einde brengen en bitter en gekweld zoals al de superhelden van de nieuwe mode wijdt hij zich aan de strijd tegen het kwaad.

DEAN (Allen M.) USA

Amerikaanse tekenaar, die de western «*King of the Royal Mounted*» maakte van 1935 tot 1938 in een weidse stijl, daarna de western «Tex» maakte, die niet lang stand hield, waarna we zijn spoor bijster raken.

DEBBIE DEAN, Carreer Girl, (USA) © N.Y. Post

Een van de vele «Soap operas» uit de jaren veertig. Gemaakt door *Bert Whitman* in januari 1942. Debbie is een jonge erfgename, die zich verveelt en journaliste wordt. Het geheel is vrij conventioneel en Whitman probeert wat meer originaliteit in de serie te brengen door Debbie burgemeester te laten worden van een stadje, wat inderdaad nogal ongewoon is voor de heldin van een beeldverhaal.

DEBECK (William Morgan) USA

Een van de meest belangrijke tekenaar-auteurs uit de jaren twintig. Billy DeBeck werd geboren te Chicago op 15 april 1890. Hij wilde schilder worden, maar hij ontdekte zijn aanleg voor de karikatuur en onderbrak zijn studies aan de *Chicago Academy of Fine Art* en tekende in een reeks bladen. Hij werd al snel de politieke karikaturist van de Gazette-Times van Pittsburgh (1912). In 1915 geeft hij een schriftelijke cursus, vervolgens uitgegeven als boek («DeBeck cartoons hints»). In 1916 maakt hij voor de Chicago «Herald» drie blijvende «*cartoons*»: «Married Life», «Tom Rover» en «Haphazard Helen». In 1919 begint hij met beeldverhalen. *W.R. Hearst*, de persmagnaat, heeft de Herald gekocht en plaatst DeBeck over naar New York, waar hij «*Barney Google*» maakt, waardoor hij beroemd zou worden.

Sommige karakteristieke uitdrukkingen van zijn figuren zijn zelfs gemeengoed in de spreektaal geworden. Billy DeBeck overleed in New York op 11 november 1942.

VAN HET BEELDVERHAAL

CLAUDE MOLITERNI / HENRI FILIPPINI / PIERRE COUPERIE

DEBROUILLARDS (Les)

In *l'Aventure*. Cf.: Reg'lar Fellows.

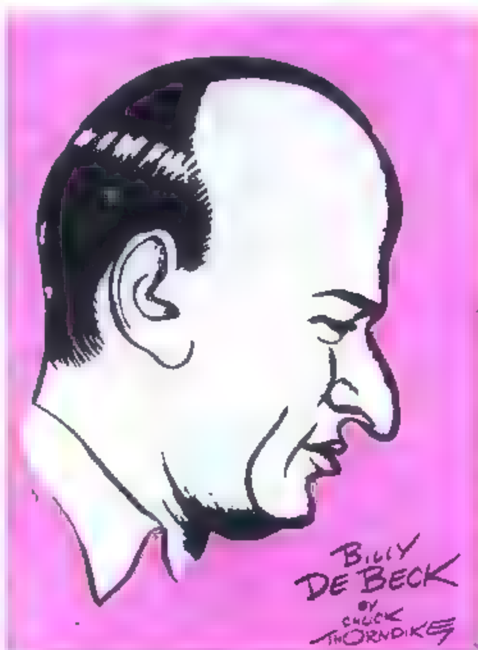
DEBROUILLARDS (Les) (II)

Serie van Guy de Falais en John Cliff d.w.z. *G. Depière* en *Maurice Tillieux*. Gemaakt voor *Jeep* onder de titel «La bande infernale», wordt overgenomen in *Bimbo* onder de titel «Les débrouillards». Vertelt gedurende meer dan 70 weken de avonturen van vier jongens van verschillende rassen. Heeft een beetje de geest en de opzet van *Branner*.

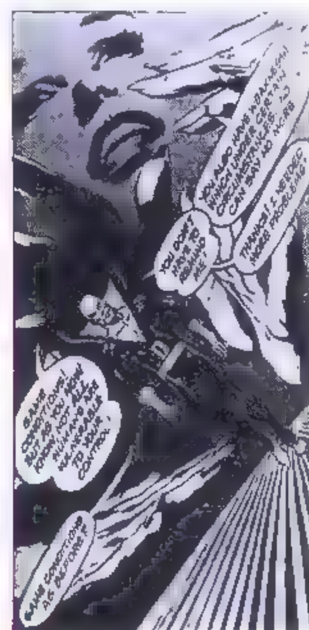
DEBROUILLARD ET TIRE AU FLANC

In *Jumbo*. Cf.: Mutt and Jeff.

wordt vervolgd



BILLY BECK



NEAL ADAMS, «DEADMAN» ©

ROODOOG



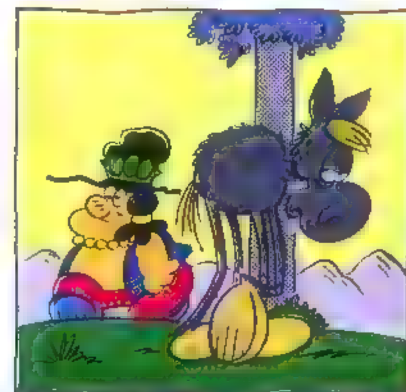
GORDON BESS































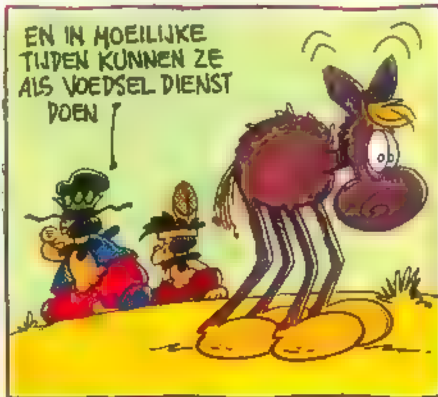








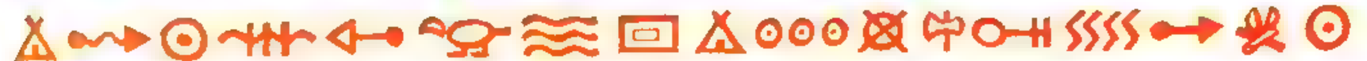

PAARDEN ZIJN ERG BELANGRIJK. ZE ZIJN EEN TRANSPORTMIDDEL VOOR ONS.



EN IN MOEILIJKE TIJDEN KUNNEN ZE ALS VOEDSEL DIENST DOEN



ZEG, WEET JIJ TOEVALLIG HOE HET ER MET DE DOLLAR VOOR STAAT?





ZOEK DE HELE OMGEVING AF!



AL MIJN GEHEIME DOCUMENTEN ZIJN VERDWENEN!



ZEG, HEB JIJ SOMS EEN KNAAP VOORBIJ ZIEN KOMEN MET EEN STAPEL KLEURBOEKEN ONDER ZIJN ARM?
429

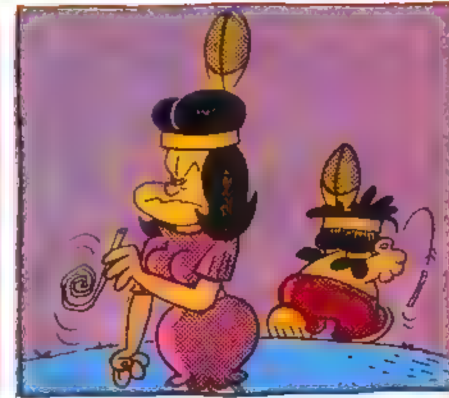




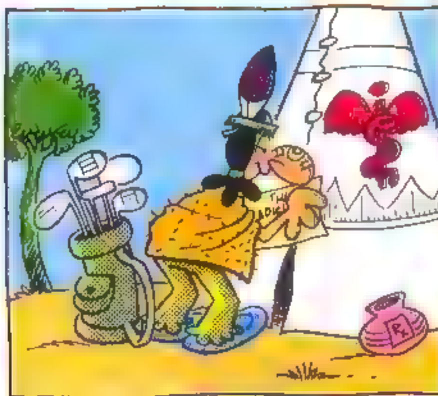
WIE HET LANGSTE STROOTJE TREKT, MOET BRANDHOUT HALEN!
GOED.

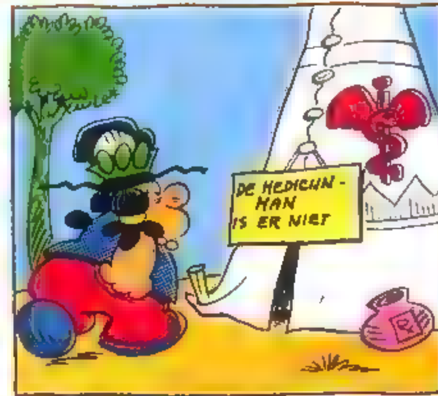


IK SCHAAM ME BIJNA OM ZO VAN MIJN KLEINE BROERTJE TE PROFITEREN...









DE MEDICIJN-MAN IS ER NIET

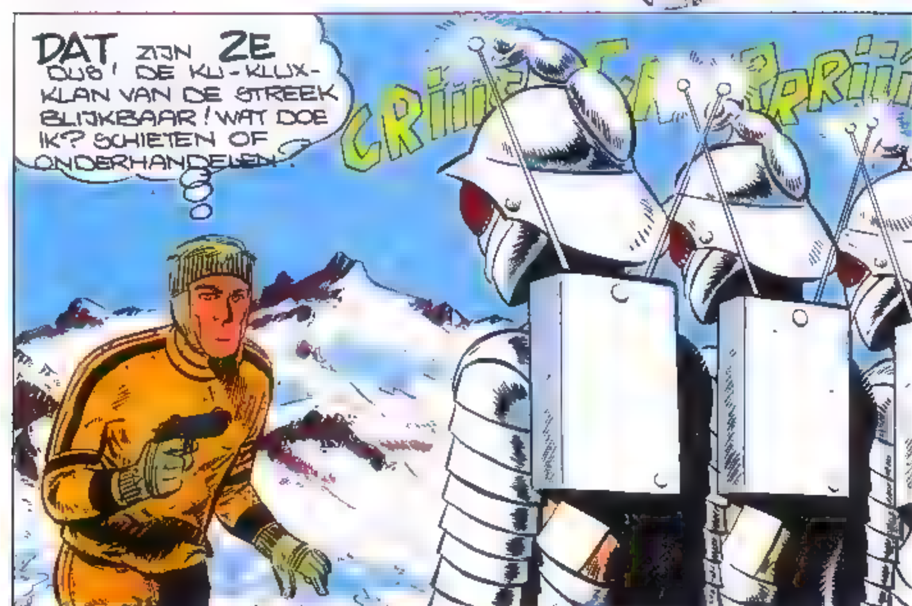


IK HEB NET DE EERSTE SPOREN VAN DE NADERENDE LENTE GEZIEN
© Opera Mundi K.F.S
GORDON BESS
430

LUC ORIENT



E. PAAPE
GREG













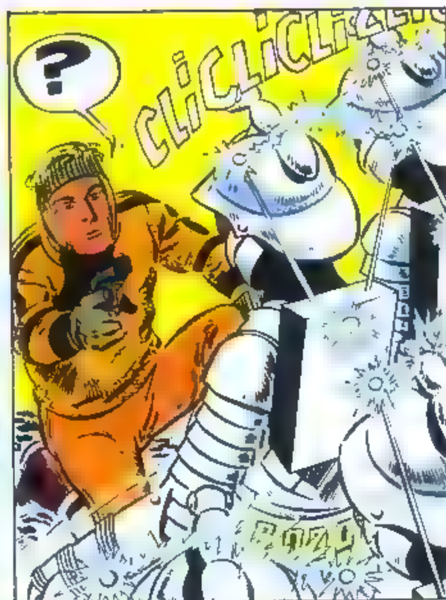


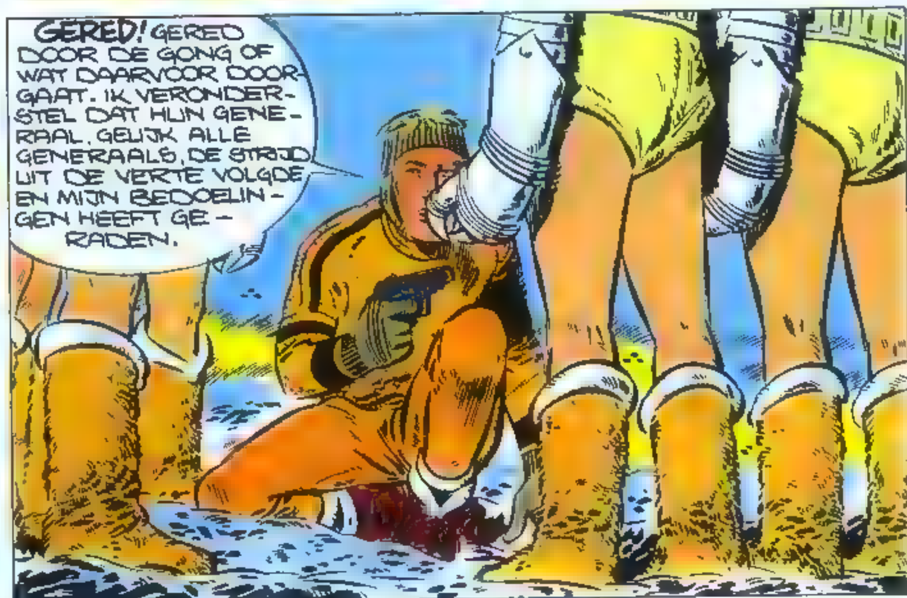
Hofer, een bekende geleerde, verdween op geheimzinnige wijze in de bergen. Hugo Kala verdween op zijn beurt onder de ogen van zijn medewerker Toba. Deze laatste, Luc Oriënt en Lora proberen het geheim te ontraadselen, maar worden op hun beurt geconfronteerd met vreemde wezens...

HET 6ᵉ CONTINENT













SLA OM



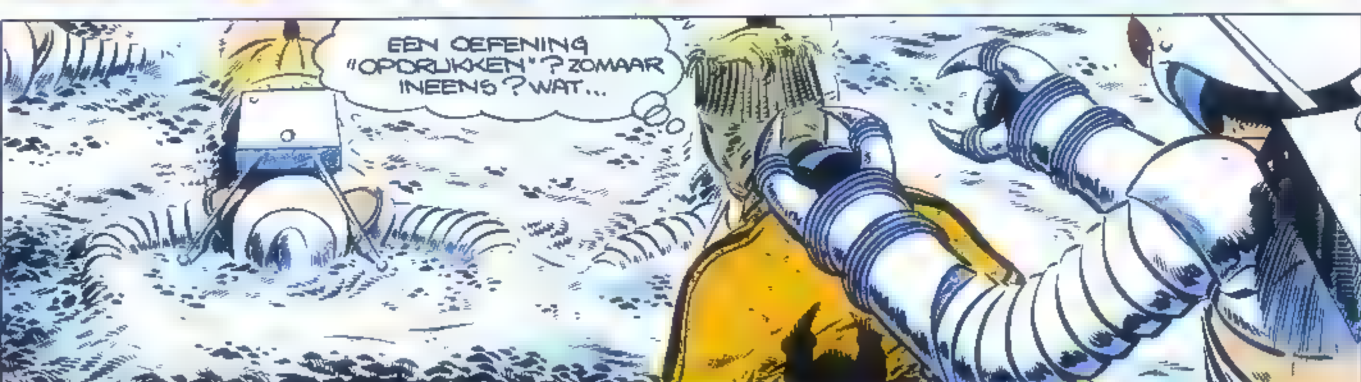
EEN DING IS DUIDELIJK : WE GAAN NIET TERUG NAAR DE VALLEI. DEZE GRAPJASSEN HOUDEN NIET VAN UITGAAN...

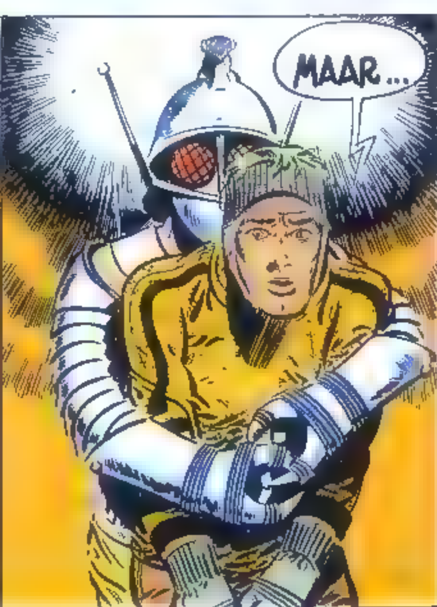


KLIKLIKLIK...









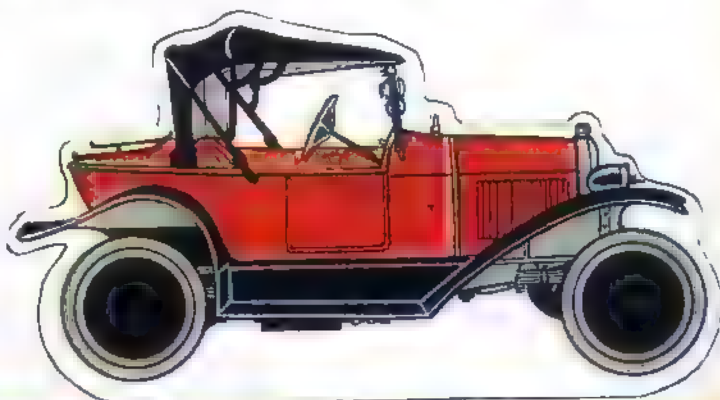
VERDOMD! EN IK DACHT NOG WEL DAT IK M'N MANNETJE STOND!

!

wordt vervolgd

EINDELOOS, DAT GESCHENK VAN DE MAAND!

1 zelfklever met de afbeelding van een beroemde veteran-car. Waarde: 20 frank.
Geschonken door CECEMEL van NUTRICIA!
Het is de start van je eigen automuseum.
Elk Cecemel-etiket heeft een N-punt dat je kunt inruilen voor grote zelfklevers: de reproducties van de beroemde wagens uit het Museum van Houthalen.
Je hebt de keus tussen de Bugatti 1930, Minerva 1929, Ford 1906 en nog andere wagens. In het totaal 23 modellen.
Meer uitleg in een van onze volgende afleveringen, bij de kruidenier of in de zuivelwinkel.



Museum van Houthalen

BENN 73

HOE KRIJG JE HEM?

Plak nevenstaande bon op een briefkaart (een mooie!) en stuur ze voor 30 november 1973 naar:

KUIFJE-CECEMEL
GESCHENK VAN DE MAAND
POSTBUS 101
BRUSSEL 31

ALLEEN GELDIG IN BELGIE

GESCHENK CECEMEL-KUIFJE

NAAM: ....

VOORNAAM: .... LEEFTIJD: ......

VOLLEDIG ADRES: ....

....

POSTNUMMER: ....

DOMMEL



DUPA



EENS EVENTJES DENKEN... EEN KLANKNABOOTSEND WOORD DAT MEN GEBRUIKT VOOR EEN GOEDE MAALTIJD
MET VIER LETTERS.
MIAM!



IK DEED AL AAN KRUISWOORDRAADSELS, TOEN IK NOG AAN BOORD VAN DE "ONBESCHRIJFELIJKE" WAS. IK KAN ER NIET GENOEG VAN KRIJGEN
VOLGENDE WOORD...



"HET BREKEN VAN EEN BOT"
DRIE LETTERS
KRR



DAT GAAT GOED! DRIE VERTIKAAL. "GELUID VAN KRACHTIG KAUWEN"
ZEVEN LETTERS.



...WORDT GEMAAKT BIJ HET SLIKKEN, VIER LETTERS...
...EN HET BEGINT MET EEN "G".
GLOP



DIT IS EEN ONSMAKELIJK VRAAGJE. "GELUID VAN UITZUIGEN VAN KIEZEN"
VIER LETTERS
TSIT.



DE GELUIDEN DIE JIJ WEET VOORT TE BRENGEN BIJ HET CONSUMEREN VAN EEN BOT ZIJN WERKELIJK ONGEHOORD. IK KAN ME NIET CONCENTREREN!
?



OVERPEINZING IN STILTE IS ONONTBEERLIJK VOOR EEN KRUISWOORDKUNSTENAAR, MAAR MENEER DOMMEL HEEFT DAAR MALING AAN!



MAAR JA, EEN MENS HEEFT NU EENMAAL EEN VERSTAND TOT ZIJN BESCHIKKING EN EEN DIER NIET. DAAR LIGT HET VERSCHIL!



GOED! VERDER! "WOORDLOZE UITING AAN HET EINDE VAN EEN SMULPARTIJ"
ALWEER VIER LETTERS!
AI!



IK GEEF HET OP!

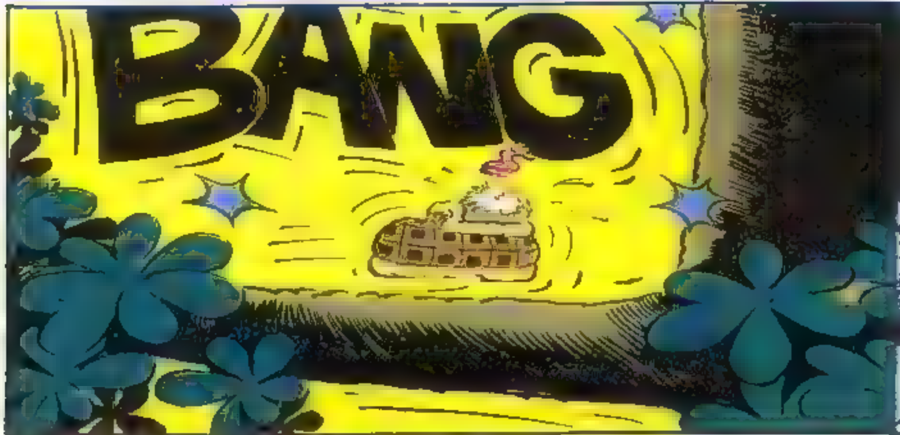


BURP.

RIFIFI



mouminoux



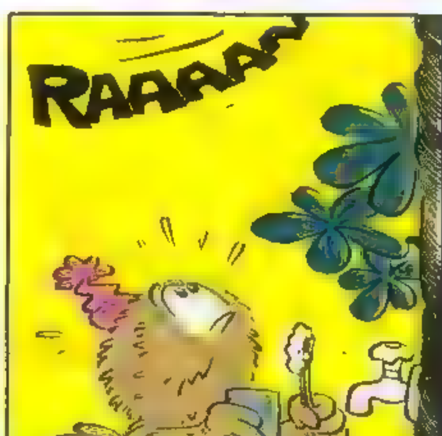





















WAT? MAAR... ZE VALLEN ME ZO MAAR AAN!
BAAAAAAA
PLOEF

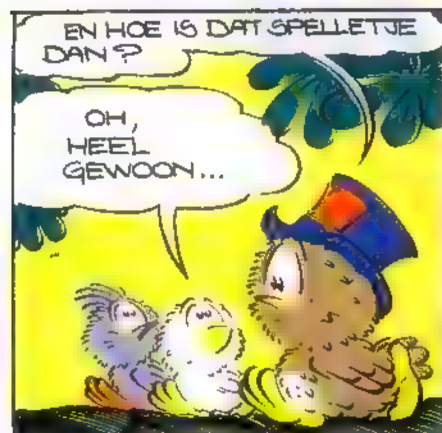

KUN JE NIET UITKIJKEN, KLEINE SNOTNEUS!
SORRY, M'NEER RIFIFI. [redacted] KLEINE NOOD-LANDING!


EEN KLEINE NOODLANDING! HOOR DAT NOU! DAT VLIEGEN IS JULLIE NAAR HET HOOFD GESTE-GEN!
IK WIL LATER PILOOT WORDEN!


WAT IS ER GEBEURD, HENKIE?
NA MIJN TWEEDE "POEM", IS MIJN DUIKVLUCHT EEN BEETJE MISLUKT EN IK BEN TEGEN M'NEER RIFIFI AANGE-VLOGEN!
VOLGENDE KEER NIET MEER DOEN.


ZO'N DUBBELE POEM! DAT IS ME ANDERS WAT!
JA, GEWELDIG!
MAAR WAT SPELEN JULLIE DAN?


VAATDOEKJE, M'NEER RIFIFI!
VAATDOEKJE? JUIST JA... EH... JA...


EN HOE IS DAT SPELLETJE DAN?
OH, HEEL GEWOON...


JE MAAKT TWEE VAATDOE-KEN OP VERSCHIL-LENDE HOOGTE VAST EN JE VLIEGT ER IN VOLLE VAART DOORHEEN!


EN VINDEN JULLIE DAT LEUK?
LIJKT ME WEL LEUK!
JA, MAAR JE VOELT HET WEL IN JE SNAVEL!


JA, JULLIE SNAVELTJES ZIJN OOK NOG ZO WEEK, KIN-DERS!
?
?
?


TOEN IK ZO OUD WAS ALS JULLIE, VLOOG IK DWARS DOOR PRIKKELDRAAD HEEN!
OH, M'NEER FELIX, DAT IS GE-WEL-DIG!


WELNEE! GEWOON EEN KWESTIE VAN SNELHEID... ZAL IK HET JULLIE EVEN VOORDOEN?
ALS U DAAR ZIN IN HEBT!



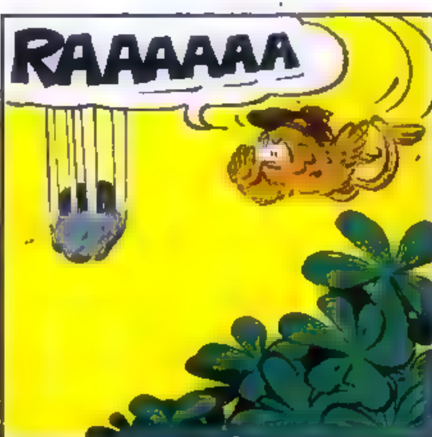

WAAROM LAAT JE DIE KINDEREN NIET MET RUST?
IK MOET EERST DE GOEDE HOOGTE HEBBEN. EN ALS IK DAN DUIK, GA IK ZO SNEL, DAT JULLIE ME NIET EENS ZIEN!


BOVENOP DIE OUDE, VERVALLEN MUUR ZAL IK ZEKER VINDEN WAT IK NODIG HEB.

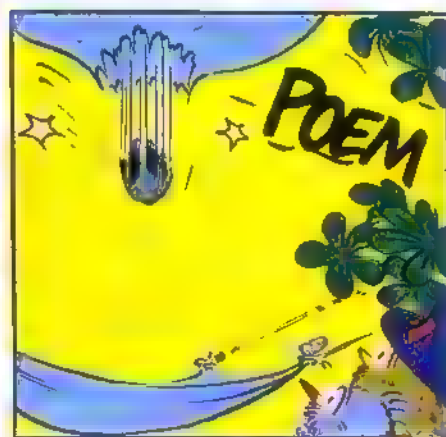

DIE JEUGDIGE DWAZEN DENKEN DAT IK GEK GENOEG BEN OM MIJN SNAVEL OP HET SPEL TE ZETTEN BIJ HET DOORBREKEN VAN HUN STOFFIGE WAND.

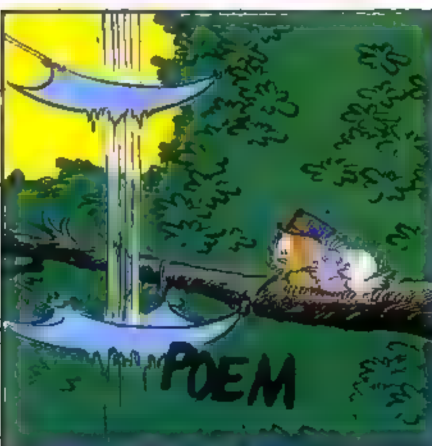

DIT STUK STEEN IS DAAR VEEL BETER VOOR GESCHIKT...

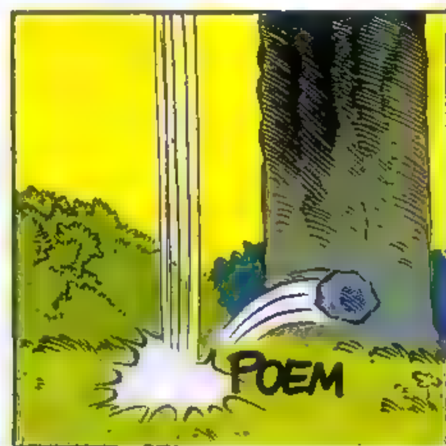

JA! IK DUIK NAAR BENEDEN!


RAAAAAA


RAAZIIIIII
GROTE GRUTTEN! NET EEN ECHTE METEOOR! HOREN JULLIE DAT?


POEM


POEM

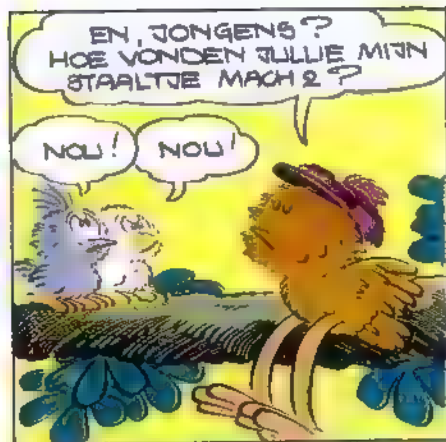

POEM


?
FELIX IS ERG KNAP, HOOR!
POEM
POEM




M'NEER FELIX HEEFT ONS ER TUSSEN GENOMEN. HIJ HEEFT EEN STEEN DOOR DE VAATDOEKEN GEGOOID!
WAT?


DAT MOGEN JULLIE NIET ZEGGEN, KINDERS! M'NEER FELIX ZOU ZOIETS NOOIT DOEN!
HET WAS EEN STEEN! DAAR ZIJN WE ZEKER VAN!


EN, JONGENS? HOE VONDEN JULLIE MIJN STAALTJE MACH 2?
NOU!
NOU!


DAT WAS INDERDAAD EEN HEEL MOOI STAALTJE, M' NEER FELIX! WILT U HET NOG EEN KEERTJE DOEN, DAN MAKEN WE ER FOTO'S VAN!


HUM, IK HEB NIET VEEL TIJD, WANT IK MOET DRINGEND NAAR EEN BELANGRIJKE LUCHTVAART-MEETING. MAAR...
GA VLUG HET TOE-STEL HALEN, HENKIE!


DOE MAAR RUSTIG AAN, IK MOET EERST DE JUISTE HOOGTE HEBBEN!
PRECIES!
EEN STEEN ZOEKEN!


ALS WE DIE STEEN ONDERSCHEPT HEBBEN EN OOK NOG EEN FOTO MAKEN, ZAL HIJ ZICH NIET MEER IN DEZE BUURT DUR-VEN VERTONEN...


DAT DEKSEL VAN EEN OUDE WASKETEL KAN MOOI DIENST DOEN ALS TWEEDE VAATDOEK!


HIERIN VANGEN WE DIE NEP-PILOOT OP EN DAARNA... KLIK...


DIT IS EEN PRACHTIGE STEEN VOOR EEN DUBBELE BOEM...
DAAR KUNNEN ZE EEN MOOIE FOTO VAN MAKEN!


HOPELIJK MAKEN ZE GEEN FOTO'S OP EEN HONDERDSTE SECONDE. ANDERS HEBBEN ZE HET KUNSTJE GAUW DOOR...

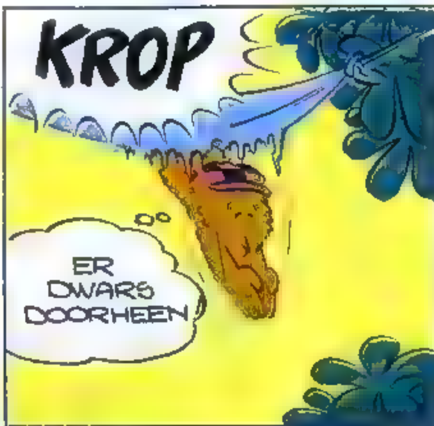

ACH, EN WAAROM ZOU IK HET NIET ZELF DOEN? IK LOOP TOCH GEEN ENKEL RISICO!

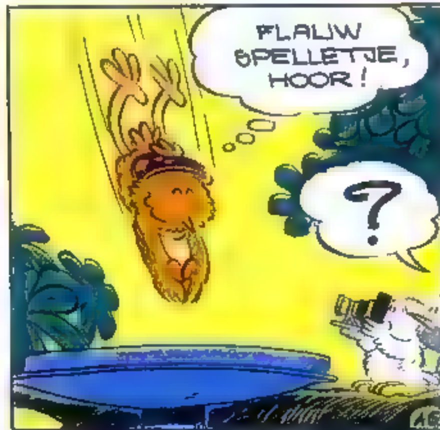












BLAGNNN
KLIK



WAT DENK JE DAT IK HIER DOE, KLEINE MONSTERS!



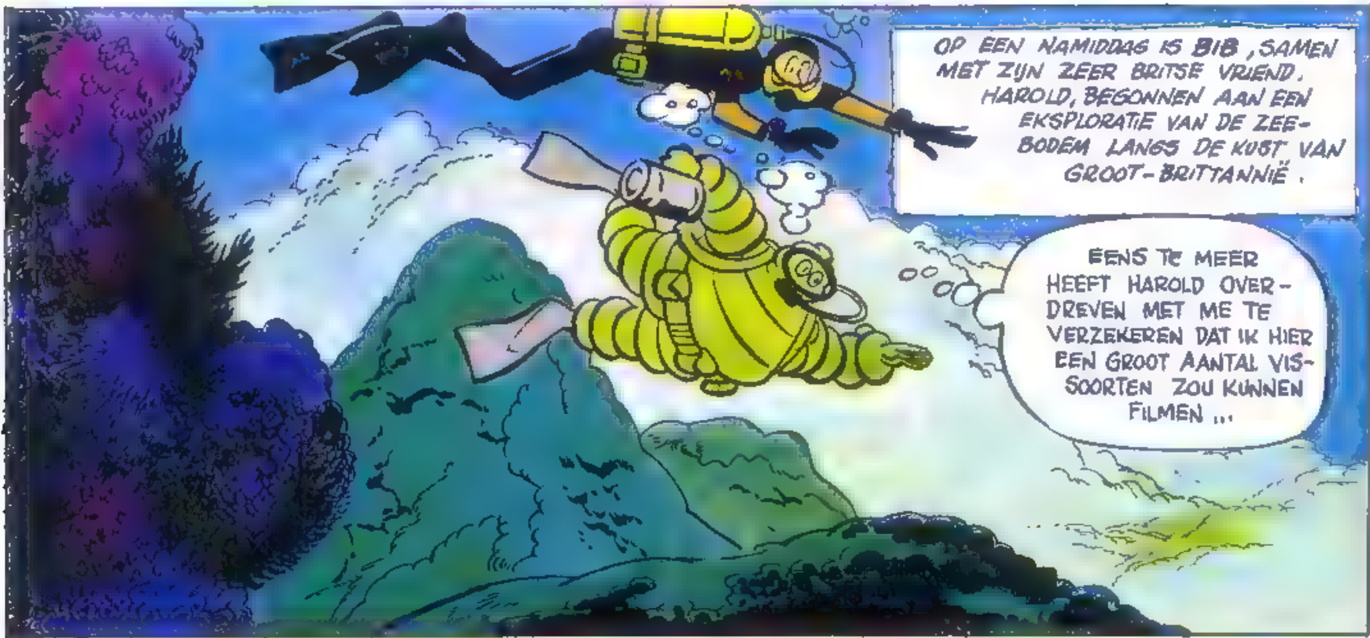




BIB



A. WEINBERG















HET DODE WATER

MAAR NEE !!! ZE SLAPEN NIET, ZE ZIJN DOOD ! EN MET HONDERDEN ... JE HEBT ME ZEKER NAAR DE MEEST VERVUILDE PLAATS VAN DE ENGELSE KUST GEBRACHT, HAROLD !...

INCREDIBLE !?... IK HEB NOOIT ZO'N AFSLACHTING GEZIEN, BIB ... ER IS HIER TROUWENS GEEN ENKELE BRON VAN VERVUILING, DAT VERZEKER IK JE OP MIJN EER VAN ENGELSMAN !

GEEN BOOT DIT VOORBIJVAART; DUS IS ER NIETS IN ZEE GESTORT. EN OP DE KUST STAAT GEEN GEVAARLIJKE INDUSTRIE ...

ALS ZE NIET GEZAMENLIJK ZELFMOORD GEPLEEGD HEBBEN, ZIJN JE VISSEN NOCHTANS GEEN NATUURLIJKE DOOD GESTORVEN.

HET IS EEN MISTERIE ... *REALLY* ...

'T JA ... EN DE REGEN ZAL ONZE IDEEËN NIET OPFRISSEN, WE GAAN MAAR TERUG NAAR HET DORP.

EEN TIJDJE LATER ...

NU WE TOCH BEZIG ZIJN MET ONS VAN ALLES AF TE VRAGEN ... ZOU JE ME EEN GELDIGE REDEN KUNNEN GEVEN VOOR JE KEUZE, HAROLD ? WAAROM KOCHT JE DEZE TWEEDEHANDSBUS IN PLAATS VAN EEN "NORMALE" WAGEN ?...

WELL ... DIT DING HIER WAS VOORZIEN VAN SPLINTERNIEUWE MICHELINBANDEN ... *SECURITY* VOOR ALLES, BIB ... DAAR MOET IK JE TOCH NIET MEER VAN OVERTUIGEN, HOOP IK !...

wordt vervolgd

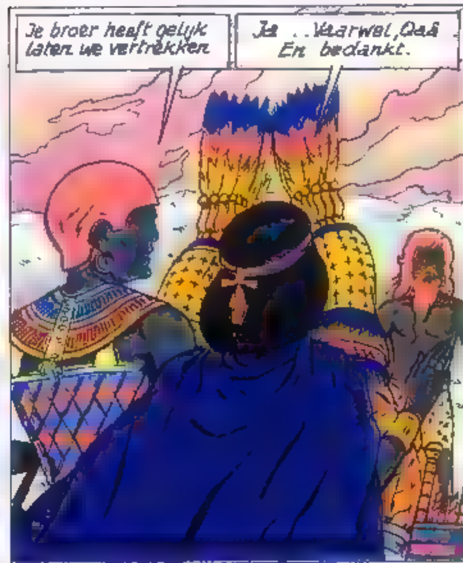
ALEX



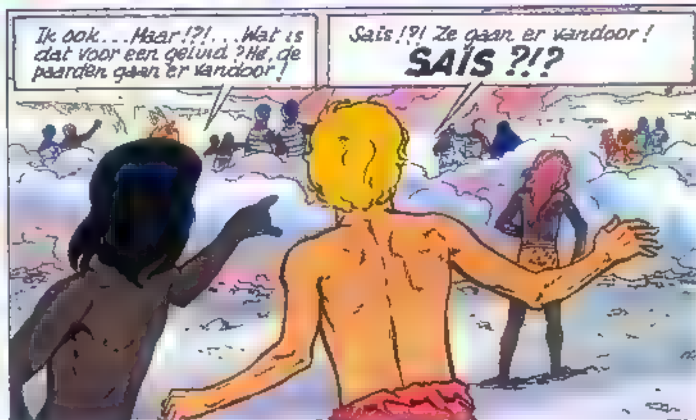
Jacques MARTIN



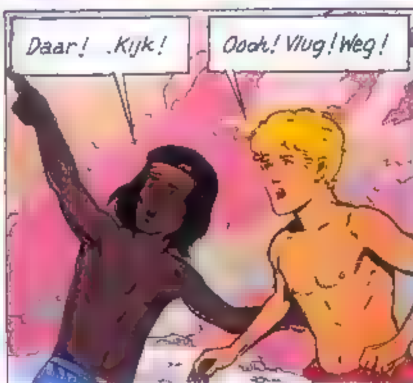




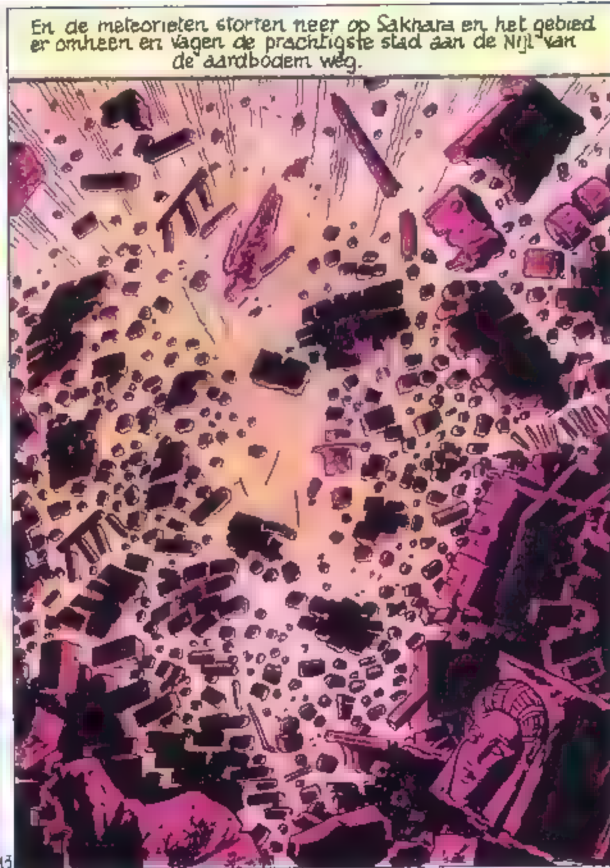






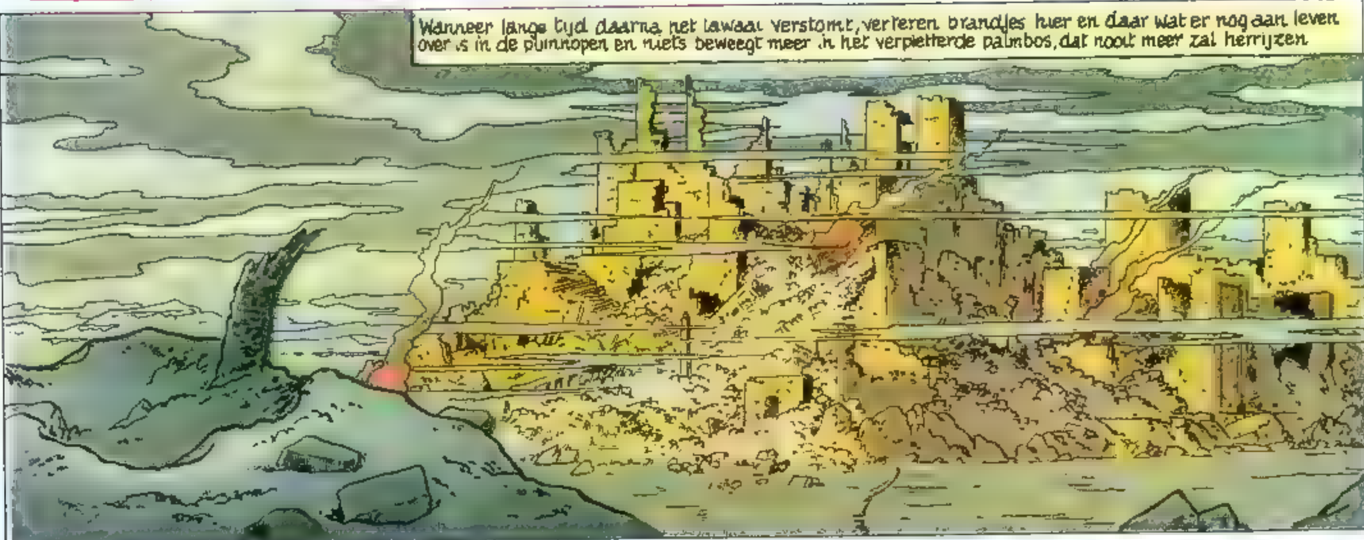


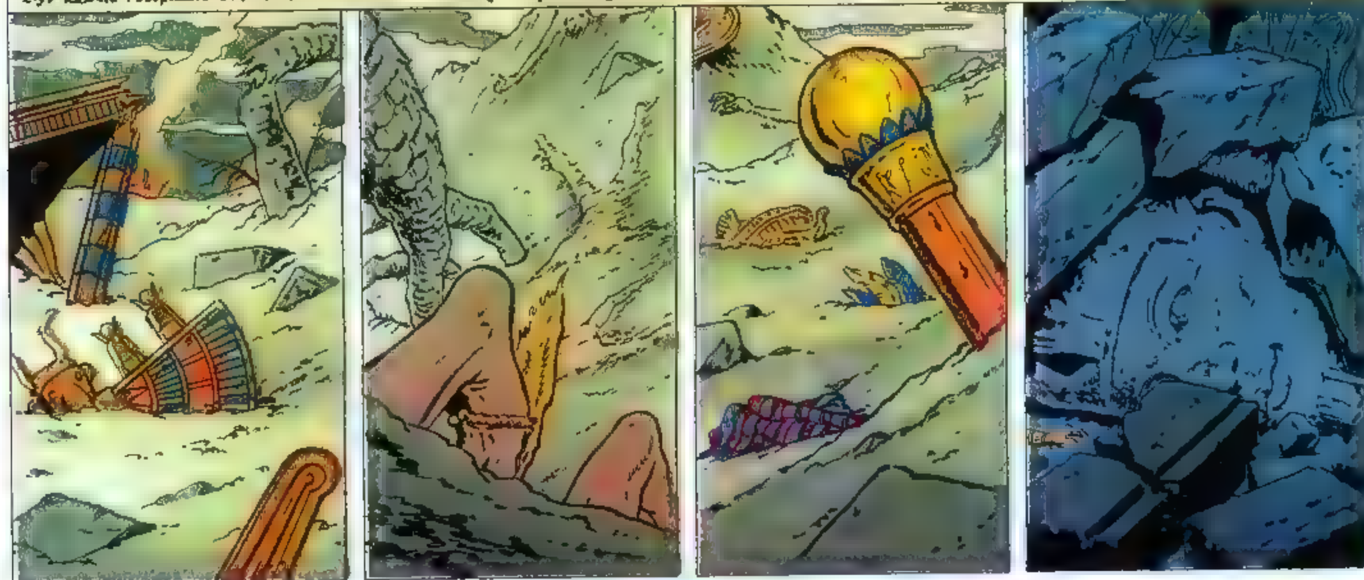


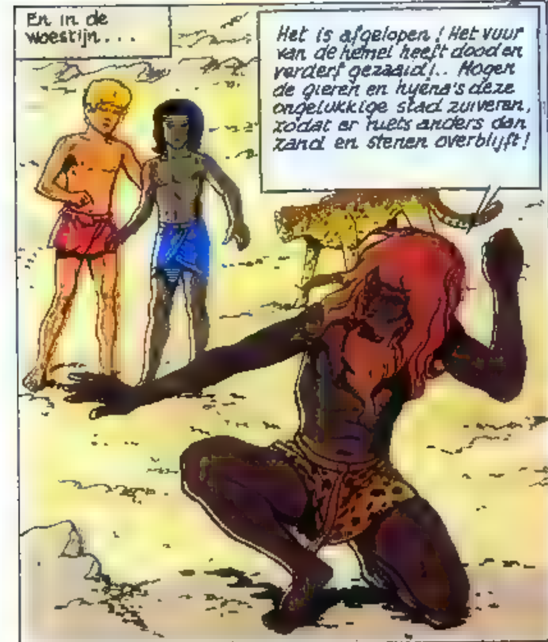


Alex vergezelde Enak naar Egypte daar Enak bloedverwant en erfgenaam van de heersende farao zou zijn. Het blijkt dat Enak niets anders is dan een gijzelaar om Alex ertoe te dwingen Caesar te gaan vermoorden. Het loopt echter anders af dan de farao had voorzien.

de nijlprins











wordt vervolgd

CHICK BILL



TIBET
GREG



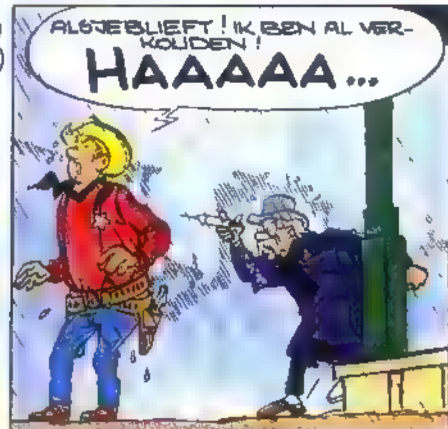


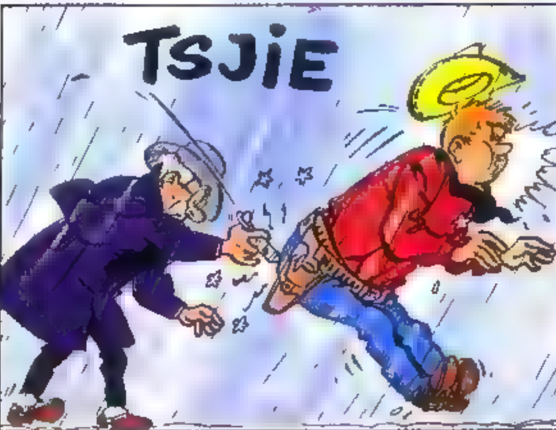








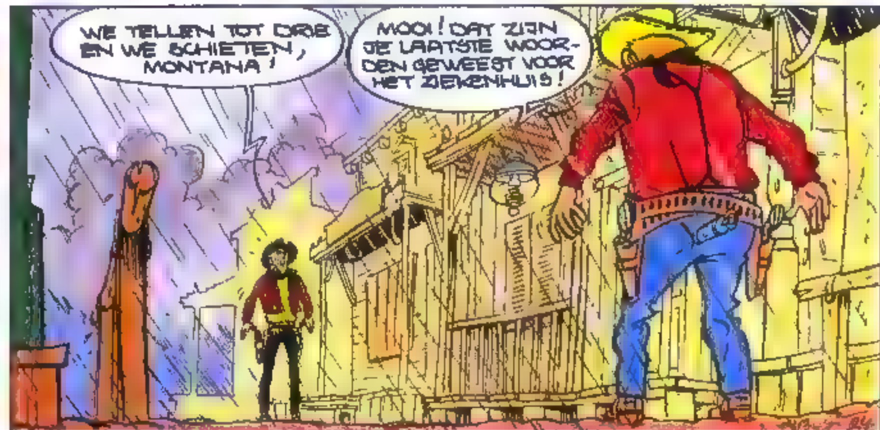






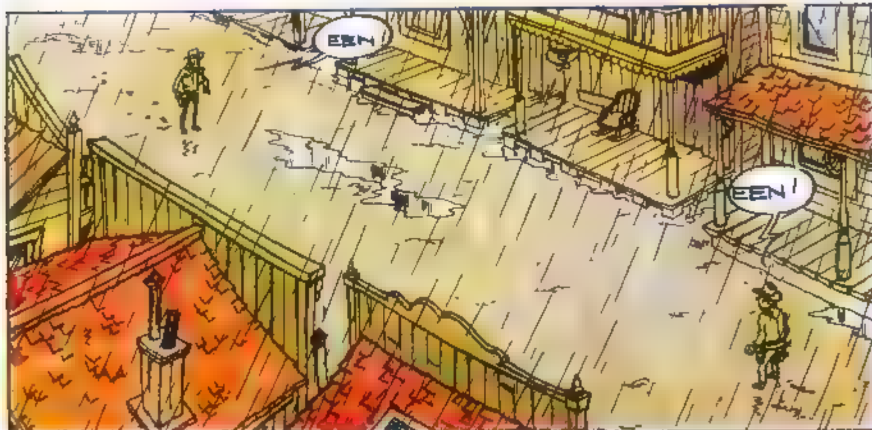


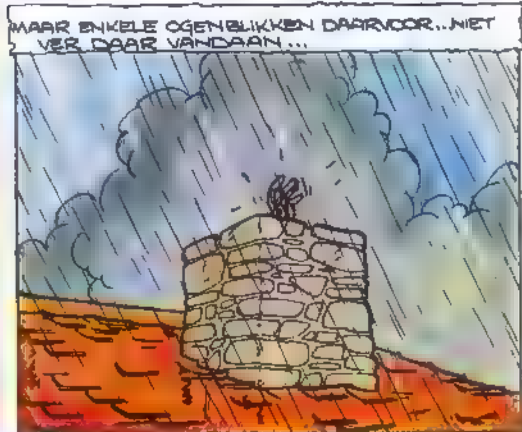




Gunsmoke in Montana is de stad waar Dog Bull nu sheriff is. Maar het valt hem nogal tegen! Kid Ordinn is een totaal ander iemand geworden... De stad breidt snel uit. Handel en nijverheid bloeien en daar komen loense figuren op af, zoals Black Skelett.

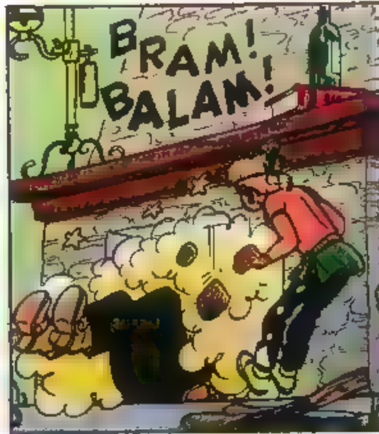
MONTANA KID























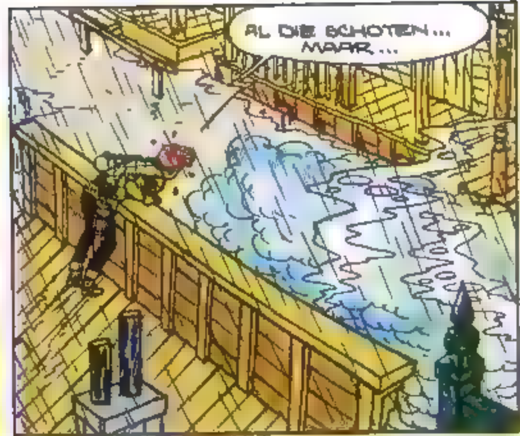


SLA OM




BANG!
BANG!
BANG!

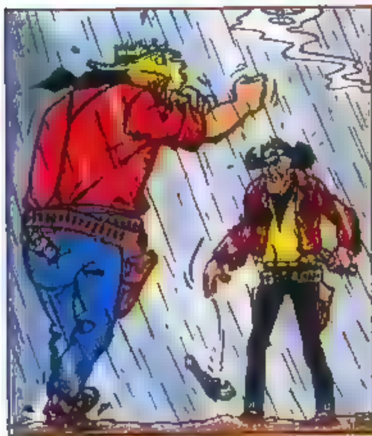

HARDER DUWEN, KLEINE POEDEL. WE MOGEN KID ORDINN NIET IN DE STEEK LATEN!


AL DIE SCHOTEN... MAAR...

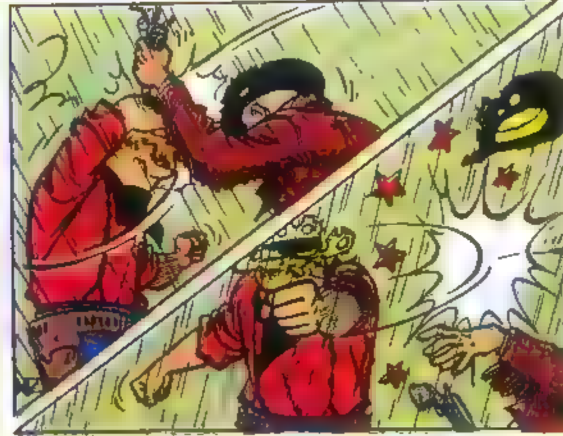

MIJN REVOLVERS ZIJN LEEG!
DE MIJNE OOK!


HOERA! ZE WILDEN ELKAAR ZO GRAAG LATEN ZIEN HOE GOED ZE KONDEN SCHIETEN, DAT ZE ELKAAR NIET GERAAKT HEBBEN... ER IS NOG EEN KANS...


MAAR DAT GEEFT NIET. IK LAAT JE NIET GAAN, BLACK SKELETT. TEL MAAR ALVAST JE TANDEN!










EN EEN LAATSTE ...EH... EEN LAATSTE ... MAAR ... IK...
?!?!


LIEVE HELP, WAT HEB IK GEDAAN?


WAT NU? ER SCHIJNT IETS NIET IN ORDE TE ZIJN!


NOU? WAAR WACHT HIJ OP?


?!


MAAR ... WAT HEEFT KID NOU OPEENS? HET LIJKT WEL... JA...


OH, DAG MIJNHEER SKELETT... IK HEB U TOCH NIET PIJN GEDAAN? U BENT TOCH NIET BOOS OP ME?


UW HOED IS HELEMAAL VUIL EN VOL GATEN! HOE HEB IK DAT KUNNEN DOEN?


ZEG... U NEEMT HET ME TOCH NIET KWALIJK, HÈ?


LUISTER, MONTANA! PROBEER ME NIET VOOR DE GEK TE HOUDEN, WANT IK ZWEER JE, DAT JE DAAR SPIJT van ZULT KRIJGEN!
MAAR...MAAR...


MAAR NEE. DAT IS TOCH NIETS VOOR MIJ. OH JA, IK ZIE HET. U BENT ERG BOOS OP MIJ! MAAR IK KON ER NIETS AAN DOEN...
MAAR...HIJ LIJKT WEL GEK!


KID IS MONTANA KID NIET MEER. HIJ IS WEER ZOALS VROEGER GEWORDEN! WAT EEN ELLENDE. NET OP ZO'N OGENBLIK...


DIE INSPUITING... DE MEDICIJN GAAT WERKEN. WAT STOM OM MENSEN TE WILLEN GENEZEN ZONDER EERST INLICHTINGEN TE VRAGEN...


IK... IK WIL NIET MEER MET U VECHTEN, MIJNHEER SKELETT! ZAND ER OVER, HÈ. ALLES VERGEVEN EN VERGETEN!
JA, JA, JA...


MAAR IK ZAL JE TOCH EEN AARDIGE HERINNERING MEEGEVEN AAN DEZE ONTMOETING, LAFAARD!

SLA OM



IK ZAL JE IN MOOTJES HAKKEN EN ELKE OCHTEND EEN PLAKJE VAN JE VERORBEREN MET EEN GEBAKKEN EITJE ERBIJ!
DAT MEENT U NIET...

VERDRAAID, HIJ ZAL KID VERMOORDEN... EN IK KAN HEM ZO NIET EENS RAKEN. IK MOET...

IETS MEER NAAR RECHTS... DAN KAN IK SKELETT RAKEN...

KRAAAAAACK
?
HAAAA...

TSJIE!
SOCK!

OEI, OEI, OEI! DIE VERVELENDE VERKOUDHEID... NU IS HIJ ZEKER WOEDEND...

IK BEN DOOR HET DAK GEZAKT!
?

MISSCHIEN IS HET NU TE LAAT! VLUG!

DIE JEUGD VAN TEGENWOORDIG... DIE JONGEMAN HEEFT ZICH NIET EENS VOORGESTELD!

IK HEB GEEN TIJD OM DE TRAP TE NEMEN.

KIJK, MIJNHEER SKELETT, IK ZAL UW MES KEURIG NETJES OPPOETSEN, DAN ZIET U ER GEEN SPATJE MEER OP!

ZIEZO... M. MAAR G. GEBRUIK HET V. VOORAL NIET VERKEERD...
NEE, REKEN MAAR!

PANG!


TJA...

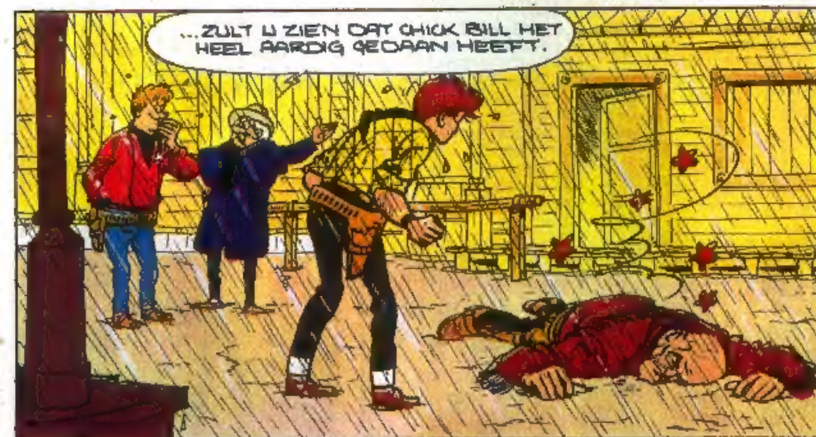

U WAS TOCH GEKOMEN VOOR EEN DUEL? STA MIJ TOE DE PLAATS VAN UW VOORGAANDE TEGEN-STANDER IN TE NEMEN... DAN ZIJN DE KANSEN BETER VERDEELD...


DAAR ZUL JE SPIJT VAN KRIJGEN, JONGELING!
KIJK UIT, CHICK! DAT IS SKELETT! BLACK SKELETT!


PIF
PAF
SOCK
BANG!
OW


VREBELIJK. CHICK BILL HEEFT ZICH OPGEOFFERD VOOR MIJ. IK ZAL HET MEZELF NOOIT VERGEVEN DAT IK WEER ZOALS VROEGER GEWORDEN BEN!

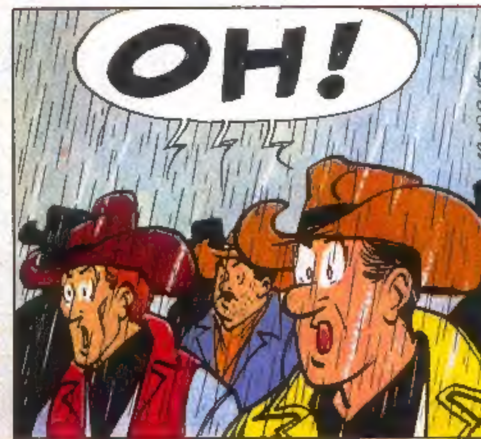

WEL... DAT IS VOOR ALLES MIJN SCHULD... EN ALS U NU EVEN OM WILT KIJKEN...


...ZULT U ZIEN DAT CHICK BILL HET HEEL AARDIG GEDAAN HEEFT.


ONDERTUSSEN IN DE SALOON...
IK HOOR NIETS MEER!
WAT IS ER GEBEURD?
WIE HEEFT GEWONNEN?
WEET IK NIET. IK KAN ZE NIET ZIEN.


WE GAAN ERHEEN...
JA, MAAR VOORZICHTIG...


DE MENSEN KOMEN. KID, DOKTER, LUISTER NU GOED EN DOE PRECIES WAT IK ZEG...

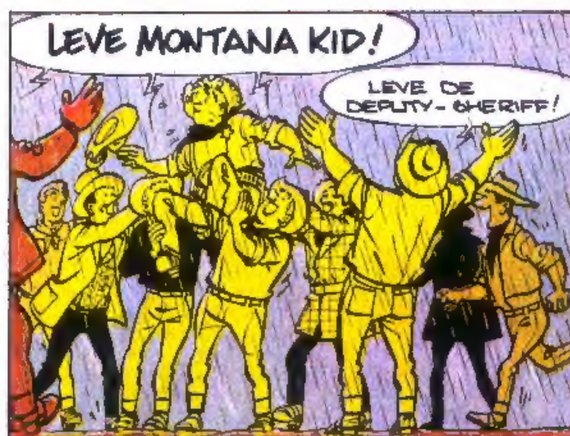

OH!

SLA OM




JA, VRIENDEN ...


ZOALS JULLIE ZIEN HEEFT MONTANA KID DE BANDIET, DIE DE VREDE IN GUNSMOKE BEDREIGDE, OVERWELDIGD. DIT LOT STAAT ALLE MISDADIGERS TE WACHTEN!


LEVE MONTANA KID!
LEVE DE DEPUTY-SHERIFF!


MFGLBHH! HUM... GRUMPH!!!...
DAT WEET IK, SKELETT!

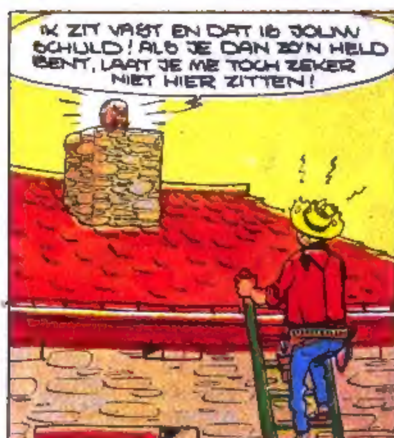

IK HEB DE WAARHEID EEN TIKKELTJE GEWELD AAN GEDAAN... MAAR ZOLANG DE LEGENDE VAN MONTANA KID BESTAAT, ZULLEN BANDIETEN EN MISDADIGERS GUNSMOKE VERMIJDEN. EN DAT IS TOCH WEL ERG BELANGRIJK!


KORT DAARNA...
GEVANG
ZIEZO, BLACK SKELETT ZIT ACHTER DE TRALIES!
CHICK, JE BENT EEN FIJNE VRIEND!


WE HEBBEN DOG BULL EN KLEINE POEDEL NOG NIET GEZIEN, DUS MOETEN ZE NOG OPGESLOTEN ZITTEN. WE MOETEN ZE NU DIRECT GAAN BEVRIJDEN!
OH, DE SHERIFF IS BESLIST RAZEND!


WELNEE... JE HOEFT HEM TOCH NIET DIRECT TE VERTELLEN DAT JE WEER ALS VROEGER GEWORDEN BENT... BLIJF NOG MAAR EVEN MONTANA KID...


HELP! HAAL ME HIER UIT!
DE SHERIFF?


IK ZIT VAST EN DAT IS JOUW SCHULD! ALS JE DAN ZO'N HELD BENT, LAAT JE ME TOCH ZEKER NIET HIER ZITTEN!


NATUURLIJK NIET, SHERIFF!
BRADABAAA


WAT LATER...
JA. EEN TELEGRAM VOOR DE SENATOR VAN ARIZONA. VERZOEK OM OVERPLAATSING NAAR STAD IN ZUIDEN. ZEER ZUIDELIJK ZELFS. MONTANA KID MOET IN NIEUWE STAD ONBEKEND ZIJN. DOG BULL!
POSTKANTOOR
EINDE